

НЕГОСУДАРСТВЕННОЕ ЧАСТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА – ДЕТСКИЙ САД «Классика»

УТВЕРЖДЕНА:

Приказом № \_\_\_\_\_ от 01.09.2021г.  
Заведующей НЧДОУ ЦРРДС «Классика»  
\_\_\_\_\_ Е.В.Бочкарева

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
НЕГОСУДАРСТВЕННОГО ЧАСТНОГО ДОШКОЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ  
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА – ДЕТСКИЙ САД «Классика»**

**СРОК ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ – 5 ЛЕТ**

**г.о. Реутов, 2021 г.**

## ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	6
1.1. Пояснительная записка	6
1.1.1. Цели и задачи Программы	8
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	11
1.1.3. Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	13
1.2. Планируемые результаты.	14
1.2.1. Планируемые результаты освоения Программы (обязательная часть).	15
1.2.2. Планируемые результаты освоения детьми ООП в части, формируемой участниками образовательного процесса	30
1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	31
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	35
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	35
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	84
2.2.1. Организация организованных образовательных форм	89
2.2.2. Способы и направления детской инициативности	99
2.3. Взаимодействие взрослых с детьми	103
2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников	105
2.5. Коррекционно-развивающая работа с детьми	108
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	117
3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	117
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды	119
3.3. Кадровые условия реализации Программы	126
3.4. Материально-техническое обеспечение Программы	128
3.5. Планирование образовательной деятельности	131
3.6. Режим дня и распорядок	136
3.7. Перечень нормативных и нормативно-методических документов	140
3.8. Перечень литературных источников	142
Приложение	144
4. КОРРЕКТИРОВОЧНЫЙ ЛИСТ	157

## ВВЕДЕНИЕ

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ (далее – Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации») дошкольное образование является уровнем общего образования наряду с начальным общим, основным общим и средним общим образованием.

Именно в дошкольном детстве закладываются ценностные установки развития личности ребенка, основы его идентичности, отношения к миру, обществу, семье и самому себе.

Поэтому *миссия дошкольного образования* – сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как отправной точки включения и дальнейшего овладения разнообразными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, содействие развитию различных форм активности ребенка, передача общественных норм ценностей, способствующих позитивной социализации в поликультурном многонациональном обществе.

Задача приобщения детей к жизни в современном социальном пространстве требует обновления не только содержания дошкольного образования, но и способов взаимодействия между детьми и взрослыми, формирования базового доверия ребенка к миру, комфортного и безопасного образа жизни.

Переосмысление роли и задач образования в период раннего и дошкольного детства, происходящее во всем мире, связано с выявлением образовательного потенциала детей раннего и дошкольного возраста, факторов, влияющих на развитие детей, краткосрочных и долгосрочных эффектов условий жизни и образовательных стратегий на ранних этапах развития, их влияния на биографию отдельного человека, значения для стабильного развития общества и экономики в целом.

Все это требует разработки инновационных программ раннего и дошкольного образования, соответствующих современному уровню развития педагогической науки и практики, учитывающей и интегрирующей лучшие образцы отечественного и зарубежного опыта.

Современные образовательные программы и современный педагогический процесс должны быть направлены на поддержку разнообразия детства, что предполагает вариативность содержания и организации дошкольного образования. Вариативность содержания дошкольного образования может быть достигнута разнообразием образовательных программ, уже существующих в российском образовательном пространстве и разрабатываемых в настоящий момент.

В условиях стремительного роста социальных, психологических перемен современные программы подрастающих поколений направлены, прежде всего, на раскрытие разнообразных форм активности, присущих самому ребенку.

С учетом культурно-исторических особенностей современного общества, вызовов неопределенности и сложности изменяющегося мира и обозначенных выше рисков для полноценного развития и безопасности детей, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО, Стандарт), разработана настоящая основная образовательная Программа дошкольного образования (далее – Программа).

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

*Целевой раздел* Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Программа также содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития детей, а также качества реализации основной общеобразовательной программы НЧДОУ ЦРРДС «КЛАССИКА».

*Содержательный раздел* Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
  - восприятие художественной литературы и фольклора,
  - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
  - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
  - изобразительная (рисование, лепка, аппликация),

- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей коррекцию и профилактику речевых нарушений детей с недоразвитием речи, адаптацию и социализацию детей с особенностями развития.

Программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями городского округа Реутов и Московской области.

*Организационный раздел* Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

- психолого-педагогических, кадровых, материально-технических и финансовых условий,
- особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды,
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик,
- способов и направлений поддержки детской инициативы,
- особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

Программа содержит описание традиционных событий, праздников и мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей, включенных в организационный раздел программы.

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Образовательная программа дошкольного образования (далее – Программа) спроектирована в соответствии с ФГОС дошкольного образования, с учетом примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Образовательная программа дошкольного образования разработана рабочей группой педагогов НЧДОУ ЦРРДС «Классика».

Обязательная часть Программы и часть, формируемая участниками образовательных отношений включают три основных раздела: целевой, содержательный и организационный (пункт 2.11 ФГОС ДО).

Основная образовательная программа НЧДОУ ЦРРДС «Классика» разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИИ» 2.4.3049-13);
- Устав НЧДОУ ЦРРДС «Классика».

Программа охватывает все образовательные области, представленные в ФГОС ДО: познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

## ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ ОБ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ (ОО)

НЧДОУ ЦРРДС «Классика» является частным, светским, некоммерческим дошкольным образовательным учреждением, реализующим общеобразовательную программу дошкольного образования.

*Характеристика образовательного учреждения НЧДОУ ЦРРДС «Классика» г.о. Реутов, Московской области.*

№	Основные показатели	Полная информация
1.	Полное название образовательного учреждения	Негосударственное частное дошкольное образовательное учреждение «Центр развития ребенка – детский сад «Классика»
2.	Юридический адрес	143966, Московская обл, Реутов г, Новая ул, дом 5, пом XII, каб 20, эт 3
	Фактический адрес	143965, Московская область, г.о. Реутов, ул. Академика В.Н.Челомея, д.8
	Электронная почта	klassikar@mail.ru
	Адрес сайта	<a href="https://www.klassika-kids.com/">https://www.klassika-kids.com/</a>
	Телефон	(495)197-19-71, (977) 329-29-77
3.	Учредитель	Бочкарева Екатерина Валерьевна
4.	Режим работы НЧДОУ ЦРРДС «КЛАССИКА»	12-часовой, с 7.00 до 19.00 Реализация Программы осуществляется в течение всего времени пребывания детей в НЧДОУ ЦРРДС «КЛАССИКА»

**ДОУ осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основе законодательных нормативных документов:**

- Устав НЧДОУ ЦРРДС «КЛАССИКА», утвержден решением Учредителя №1 от 11.08.2020.

**Ф.И.О. руководителя:** Бочкарева Екатерина Валерьевна.

**Краткая справка о ДОУ:**

Учреждение в своей деятельности руководствуется Конвенцией ООН «О правах ребенка», Конституцией Российской Федерации, Гражданским кодексом Российской Федерации, Федеральным законом «О некоммерческих организациях», Законом РФ «Об образовании», «Типовым положением о дошкольных образовательных учреждениях», другими законами и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации, а так же законами и иными нормативными правовыми актами Московской области, решениями Учредителя и Уставом.

Целью деятельности НЧДОУ ЦРРДС «КЛАССИКА» №1 является обеспечение целостного развития личности ребенка: физического, интеллектуального, эмоционально-нравственного, социально-личностного.

Общее количество групп 3. В детском саду работают следующие возрастные группы:

Группа раннего возраста от 1,5 до 3

Младшая группа от 3 до 5

Старшая группа от 5 до 7

Группа кратковременного пребывания

Характеристика групп воспитанников, воспитывающихся в образовательном учреждении (*Приложение № 1*).

ДОУ проводит активную работу по вовлечению родителей в совместную деятельность. Создано открытое образовательное пространство и условия для включения родителей в планирование и контроль за деятельностью дошкольного учреждения. В целях расширения коллегиальных, демократических форм управления.

### **1.1.1. Цели и задачи Программы**

#### **Цели и задачи реализации программы дошкольного образования**

Цель и задачи деятельности ДОУ по реализации основной образовательной программы определяются ФГОС дошкольного образования, Устава ДОО, реализуемой программы «От рождения до школы», с учетом регионального компонента, на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

**Цель реализации основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования:**

развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

*Программа направлена на:*

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

**Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:**

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).

3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).

4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

В Уставе ДОО основными целями являются:

-создание условий для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение дошкольного образования;

- воспитание с учетом возрастных категорий воспитанников гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- обеспечение познавательно-речевого, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития воспитанников;
- охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья воспитанников.

Цели и задачи реализации Программы НЧДОУ ЦРРДС «КЛАССИКА» в части коррекционно-воспитательной работы:

- коррекция речевого развития: звукопроизношения, связной речи, грамматического строя речи и т.д.

Задачи :

- обеспечение охраны и укрепления здоровья ребенка;
- стимулирование и обогащение развития во всех видах деятельности (познавательной, игровой, продуктивной, трудовой);
- профилактика отклонений в развитии и трудностей в обучении на начальном этапе.

Цели и задачи реализации Программы НЧДОУ ЦРРДС «КЛАССИКА» в части реализации регионального компонента:

*Основной целью* работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих *задач*:

- приобщение к истории возникновения родного города (района);
- знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими город Реутов;
- формирование представлений о достопримечательностях родного города; его государственных символах;
- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду;
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе;
- формирование представлений о животном и растительном мире родного края; о Красной книге Московской области;
- ознакомление с картой Московской области (своего города).

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

**Представляется целесообразным выделить несколько групп принципов формирования программы:**

#### **Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС**

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание

(рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей.

3. Уважение личности ребенка.

4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Программа разработана с учётом основных принципов дошкольного образования:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество организации с семьей;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учет этнокультурной ситуации развития детей (пункт 1.4 ФГОС ДО), с учётом принципов и подходов, отраженных в примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации (пункт 1.9 ФГОС ДО).

**Принципы, сформулированные на основе особенностей Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»:**

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» - программа воспитания, образования и развития детей от 2 месяцев до 7 лет и предназначена для использования в дошкольных образовательных организациях для формирования основных образовательных программ, под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой — М.: Мозайка -Синтез, 2020.

Принципы:

1. принцип развивающего образования, целью которого является психическое развитие ребенка;
2. принципы научной обоснованности и практической применимости, основывается на базовых положениях возрастной психологии и дошкольной педагогики;
3. решение поставленные цели и задачи на разумном минимально необходимом и достаточном материале, не допуская перегруженности детей;
4. единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования дошкольников;
5. принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, а также спецификой образовательных областей;
6. принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса. Данный подход подразумевает широкое использование разнообразных форм работы с детьми как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности детей и использует ведущую деятельность дошкольника — игру как основу организации жизнедеятельности детского сообщества.

Для групп общеразвивающей направленности программа формируется в обязательной части примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

### **1.1.3. Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

Характеристика возрастных особенностей детей дошкольного возраста при разработке программы необходима для правильной организации воспитательно-образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы), а также грамотного подбора учебно-методического обеспечения и построения развивающей предметно-пространственной среды (см. п. 2.7 ФГОС ДО и стр. 238 программы «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы).

Возрастные особенности детей подробно сформулированы в Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС.

## **1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров. Данный раздел Программы соответствует разделу «Целевые ориентиры» примерной программы (стр. 18-20).

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

### ***Целевые ориентиры. (ФГОС ДО, п.4.6)***

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных

образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Таким образом, целевые ориентиры программы базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке.

### **1.2.1. Планируемые результаты освоения Программы (обязательная часть)**

Планируемые результаты развития детей дошкольного возраста разработаны на основании культурно-исторического и системно - деятельностного подходов, которые позволяют рассматривать развитие личности ребенка в единстве его познавательных, эмоционально-личностных и поведенческих качеств. Планируемые результаты представляют собой целевые ориентиры для дошкольной ступени образования, описывающие достижения ребенка к концу каждой возрастной ступени.

В ходе сотрудничества ребенка со взрослыми и сверстниками осуществляется процесс развития личности ребенка, результатом которого является решение актуальных для каждого возрастного этапа «задач развития». Полноценная реализация этих «задач развития» обеспечивается гармоничным взаимодействием всех институтов социализации (детского сада, школы, семьи, учреждений дополнительного образования), осуществляющих обучение и воспитание детей дошкольного возраста.

**Планируемые результаты освоения программы детей к концу третьего года жизни, группа раннего возраста.**

#### ***Социально-коммуникативное развитие***

- Ребенок со сверстниками в основном играет рядом, но может сотрудничать в предметной, игровой деятельности, может обмениваться игрушками и т.п. Отражает в игре заинтересовавшие его действия взрослого.

- Пытается сдерживать действия, неодобряемые детьми и взрослыми.

- Регулирует свое поведение, ориентируясь на речевые высказывания окружающих: поощрение, похвала стимулируют инициативные движения; неодобрение, осуждение тормозят нежелательные действия и поступки.

- Стремится к самостоятельности при выполнении привлекательных или хорошо освоенных движений.

- Проявляет стремление к независимости, свободе, перестройке отношений с взрослыми (выбор движения, материала, места, партнеров, длительности деятельности и т.п.). К концу года проявляется позиция «Я сам».

### ***Познавательное развитие***

- Ребенок под контролем взрослых экспериментирует с новыми предметами, использует в деятельности их свойства, опирается на простейшие сенсорные эталоны (основные формы, цвета, относительные размеры), переносит действия на новые предметы.

- Имеет представления о предметах домашнего обихода, о человеке, детском саду, трудовых действиях взрослых, городе, транспорте.

- Имеет элементарные представления о растениях, зависимости их роста от воды, тепла, света, основных способах ухода, о животных, о строении тела животных, способах передвижения, поведении, способах ухода, о природных явлениях.

- Различает и использует по назначению основные строительные детали (кубик, кирпичик, пластина); в сотворчестве с взрослым, а затем самостоятельно создает и увлеченно обыгрывает простейшие постройки.

### ***Речевое развитие***

- Ребенок владеет активной речью, испытывает потребность в общении и инициирует общение. Может быть ведущим в диалоге с взрослым, даже малознакомым (задает вопросы, призывает к действию и т.п.), употребляет вежливые слова.

- Умеет по собственной инициативе или по предложению взрослого рассказывать об игрушках, об изображенном на картинках, о событиях из личного опыта. В речи использует все части речи, кроме причастий и деепричастий, употребляет обобщающие слова: одежда, обувь, мебель, Согласует существительные и местоимения с глаголами и прилагательными, отчетливо произносит гласные и согласные звуки, кроме свистящих, шипящих и сонорных.

- С удовольствием повторяет знакомые стихи, фрагменты сказок, по собственной инициативе «читает» сам знакомые сказки, стихи, с интересом воспринимает новые книжки, появившиеся в детском саду и в семье.

### ***Художественно-эстетическое развитие***

- Ребенок эмоционально откликается на эстетические особенности предметов и явлений, доступные виды изобразительного и декоративно-прикладного искусства. С интересом осваивает доступные для него способы изображения в рисовании и лепке, обыгрывает, рассказывает о своих работах.

- Владеет (с разной степенью освоенности) изобразительной и пластической деятельностью. Получает и выражает разными способами яркие эмоциональные впечатления при ознакомлении с предметами, природными явлениями как объектами предстоящей изобразительной деятельности.

- Испытывает чувство радости от процесса и результата художественной деятельности, стремится поделиться радостью со взрослыми и детьми.

- Ребенок участвует в несложных танцах, хороводах под музыку, некоторые движения может выполнять в паре с другим ребенком, двигается в соответствии с характером музыки.

#### ***Физическое развитие***

- Ребенок отличается высокой потребностью в движении, владеет разными способами движений.

- Ходит уверенно, меняя направление и хорошо ориентируясь в пространстве. Меняет высоту и ширину шага в зависимости от препятствия. Меняет темп ходьбы, легко переходит от ходьбы к бегу и наоборот. Любит подвижные игры, умеет выполнять простые правила.

- Владеет элементарными гигиеническими умениями (мытьё рук до и после еды и туалета, полоскание рта, чистка зубов), умеет одеваться, проявляет положительное отношение к гигиеническим процедурам, аккуратен.

**Планируемые результаты освоения программы к концу четвертого года жизни, младшая группа.**

#### ***Социально-коммуникативное развитие***

- Ребенок предпочитает общение с взрослым, делится своими впечатлениями, испытывает потребность в сотрудничестве с ним, обращается за помощью.

- Проявляет доброжелательность по отношению к окружающим, стремится утешить обиженного, порадовать, помочь.

- Старается выполнять общепринятые правила поведения в детском саду, отрицательно реагирует на явное нарушение правил.

- Объединяется со сверстниками в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий; участвует в коллективных играх, поддерживая положительные взаимоотношения.

- Умеет организовать или поддержать ролевой диалог в игровых сюжетах с двумя действующими лицами.

- Умеет занять себя игрой (любой: режиссерской, образно-ролевой, игрой-экспериментированием и т.п.).

- Пытается самостоятельно раздеваться и одеваться, следит за своим внешним видом, владеет простейшими навыками поведения во время еды.

### ***Познавательное развитие***

- Ребенок имеет представления о свойствах предметов (цвет, форма, размер, назначение).

- Формирование целостной картины мира, расширение кругозора

- Знает свое имя, фамилию, пол, возраст.

- Замечает происходящие в природе сезонные изменения.

- Может исследовать и конструировать под руководством взрослого, использует разные способы обследования предметов.

- Различает, правильно называет, использует по назначению основные строительные детали; целенаправленно создает, рассматривает и обыгрывает простейшие постройки.

- Умеет считать до 3, отсчитывать 3 предмета от большего количества.

- Умеет узнавать и называть круг, треугольник, шар, куб (кубик), находить в окружающей обстановке предметы, сходные по форме.

- Умеет сравнивать по высоте и длине путем приложения и наложения.

- Различает пространственные отношения от себя: впереди - сзади, вверху - внизу, справа - слева.

### ***Речевое развитие***

- Ребенок имеет соответствующий возрасту активный и пассивный словарный запас (знает названия и назначение предметов ближайшего окружения, их качества, действия с ними; называет некоторые обобщающие понятия (овощи, фрукты, одежда, посуда, животные, птицы).

- В речи большей частью правильно согласует прилагательные с существительным в роде, числе, падеже, употребляет простые пространственные предлоги; названия животных и их детенышей в форме единственного и множественного числа.

- Может (самостоятельно или с помощью воспитателя) поддерживать разговор по поводу прочитанных книг, просмотренных мультфильмов, при описании предметов, картин, игрушек или в ходе наблюдений в природе.

- Способен сосредоточенно слушать, следить за развитием действия, понимать содержание художественного произведения.

- Может запомнить и воспроизвести небольшой стихотворный текст.

### ***Художественно-эстетическое развитие***

- Ребенок проявляет устойчивый интерес к декоративно-прикладному искусству, мелкой пластике, книжной графике; владеет способами зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения восприятия.

- Может отображать свои представления и впечатления об окружающем мире в разных видах изобразительной деятельности (рисовании, лепке, аппликации) и в процессе художественного труда.

- Создает узнаваемые образы конкретных предметов и явлений окружающего мира; передает обобщенную форму и цвет доступными художественными способами (конструктивным, пластическим, комбинированным).

- Может исполнять метрический пульс в звучащих жестах, а также на маленьких маракасах, палочках, сопровождая музыку или стихи; любит манипулировать с музыкальными инструментами, может сыграть простейшие звукоизобразительные импровизации.

- Поет естественным голосом, с удовольствием подпевает с взрослым.

- Любит двигаться под музыку и двигается ритмично в умеренном темпе, меняет характер движения в соответствии с изменением характера или сменой частей музыки, ритмично исполняет элементарные плясовые движения.

- Прислушивается, когда звучит веселая, подвижная музыка, не может устоять, чтобы не двигаться под нее.

### ***Физическое развитие***

- Ребенок имеет достаточный уровень развития физических качеств и основных движений, соответствующий возрастнo-половым нормативам.

- Проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности.

- Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление движения по желанию или по команде.

- Умеет прыгать в длину с места, энергично отталкиваясь на двух ногах в прыжках.

- Умеет катать мяч с расстояния по заданному направлению, бросать мяч двумя руками от груди, ударять мяч об пол, подбрасывает мяч вверх 2-3 раза подряд и ловит его.

- Правильно пользуется предметами личной гигиены (мыло, расческа, полотенце, носовой платок), умывается и моет руки при незначительной помощи взрослого.

- Имеет элементарные представления о ценности здоровья, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни и старается следовать им в своей деятельности.

**Планируемые результаты освоения программы к концу пятого года жизни, средняя группа.**

***Социально-коммуникативное развитие***

- Ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками, пытается выстраивать взаимодействие (пока с разной степенью успешности).
- Объединяется с детьми для совместных игр, действует в соответствии с предложенными правилами.
- Считается с интересами сверстников, дает возможность высказаться другим детям, выслушивает их, ориентируется на эту информацию.
- Иницирует общение со взрослым по поводу увиденного, прочитанного; задает вопросы, высказывает свои суждения.
- С интересом встречает неожиданные повороты игрового сюжета, постановку новых игровых задач (сверстником или взрослым), активно включается в подобную игру, предлагает свои варианты разрешения игровых проблемных ситуаций.
- Старается соотносить свои поступки с общепринятыми правилами, делает замечания сверстнику и взрослому при нарушении правил.
- При напоминании следует элементарным правилам сохранения своего здоровья и здоровья других детей; понимает, какие предметы и ситуации могут быть опасные и проявляет осторожность в обращении с ними.
- Знает некоторые правила поведения в природе, старается не топтать растения: знает, что не нужно рвать и пробовать на вкус незнакомые растения, начинает осознать, что от его действий могут зависеть другие живые существа, приобретает самые первые навыки по уходу за растениями, обращает внимание на то, что нужно закрывать вовремя кран с водой, не бросает мусор на землю и т.п.; имеет первоначальное представление о безопасном движении на улице.

***Речевое развитие***

- Ребенок проявляет интерес к книге (просит почитать, рассматривает иллюстрации), к музыке и различным видам музыкальной деятельности, к объектам природы (рассказывает о своих впечатлениях, отображает их в рисунках, использует в поделках).
- Способен слушать художественное произведение, умеет пересказывать содержание небольших сказок и рассказов, как уже знакомых, так и впервые прочитанных, отвечает на простые вопросы по тексту, может восстановить сюжет по картинкам.

- Имеет соответствующий возрасту словарный запас; называет предметы, их качества, свойства, действия, правильно употребляет слова, обозначающие пространственные отношения, согласовывает существительные и прилагательные в роде, числе и падеже, ориентируется на окончание слов; образует формы глаголов.

- Понимает смысл загадок, умеет отгадывать загадки, построенные на описании предметов, явлений, их свойств, действий с ними.

- Имеет развитый фонематический слух, может подбирать слова с определенным звуком, выделяет первый звук в слове.

- Владеет интонационной выразительностью, говорит с разными интонациями (повествовательной, вопросительной, восклицательной), имеет достаточно четкую дикцию.

- Составляет небольшие рассказы по картине или из личного опыта, описывает игрушки и предметы, используя разные типы высказываний: описание, повествование и некоторые компоненты рассуждения.

### ***Познавательное развитие***

- Ребенок активно знакомится со свойствами новых окружающих предметов (способ их использования, возможности и т.д.); стремится экспериментировать.

- Задает вопросы поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Как?», «Откуда?» и т.п.

- Умеет устанавливать простейшие причинно-следственные связи явлений. Использует усвоенные знания и способы для решения несложных задач.

- Соотносит действие и результат; может оценить возможность достижения результата, при затруднениях обращается к взрослому.

- В свободное время в рамках самостоятельной деятельности обращается к соответствующим возрасту играм интеллектуального характера. Использует простые готовые схематические изображения для решения несложных задач, строит по схеме.

- Умеет продолжить ряд из предметов или фигур с одним изменяющимся признаком.

- Ребенок умеет различать и называть все цвета спектра, различает и оттенки цветов. Умеет считать в пределах 8, отсчитывать 8 предметов от большего количества, соотносить запись чисел 1-8 с количеством предметов; умеет находить место пред- мета в ряду, отвечать на вопрос: «На каком месте справа (слева)?», умеет располагать числа по порядку от 1 до 8.

- Умеет узнавать и называть квадрат, прямоугольник, овал; находить в окружающей обстановке предметы, сходные по форме.

- Умеет непосредственно сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, толщине, раскладывать до 5 предметов в возрастающем порядке, выражать в речи соотношение между ними.

- Умеет определять направление движения от себя, показывает правую и левую руки; называет части суток, устанавливает их последовательность.

- Имеет представления о разных видах транспорта, одежды, посуды, мебели, называет их, может описать, чем они отличаются; может назвать несколько различий между жизнью города и деревни, рассказать о них; понимает разницу между буднями и праздниками, знает несколько праздников, может их назвать. Знает свое имя и фамилию, пол, возраст.

- Осознает свои отдельные умения, может перечислить несколько примеров того, чего еще не умеет.

- Имеет первичные представления о семье, обществе и государстве:

- Называет членов семьи, рассказывает об отдельных, семейных праздниках.

- Может назвать свою страну, улицу, на которой живет, столицу России, знает некоторые государственные праздники.

#### *Художественно-эстетическое развитие*

- Ребенок с интересом изображает знакомые объекты и явления (бытовые, природные), самостоятельно находит и воплощает в рисунке, коллаже, поделке простые сюжеты на темы окружающей жизни, художественной литературы, любимых мультфильмов.

- В создаваемых образах передает доступными графическими, живописными и пластическими средствами различные признаки изображаемых объектов (форма, пропорции, цвет, фактура, характерные детали), владеет разными художественными техниками.

- Выражает свои представления, переживания, чувства, мысли доступными изобразительно-выразительными средствами; проявляет эстетические эмоции и чувства при восприятии произведений разных видов искусства.

- Любит петь и поет естественным голосом, может чисто интонировать. Начинает и заканчивает пение вместе с музыкой. Пропевает все слова знакомой песни вместе со взрослым.

- Владеет следующими видами движений: топающий шаг, ходьба на носках, легкие бег, прямой галоп, кружение топающим шагом, на носочках в парах и по одному легкие подскоки. Может исполнять движения с различными атрибутами. Может выполнять некоторые образные движения, требующие гибкости и пластичности.

- Любит играть на шумовых музыкальных инструментах, знает основные исполнительские приемы, может исполнить простейшие ритмы с речевой поддержкой, затем и без нее; способен исполнить в шумовом оркестре несложные партии.

- Проявляет интерес, когда звучит красивая музыка; способен слушать несложные пьесы вне движения и игры продолжительностью 15-20 секунд.

### ***Физическое развитие***

- Ребенок обнаруживает достаточный уровень развития физических качеств и основных движений, соответствующий возрастно-половым нормативам; проявляет потребность и интерес к двигательной деятельности.

- Владеет всеми основными движениями и использует их в самостоятельной деятельности, охотно участвует в подвижных играх, начинает овладевать культурой движения.

- Умеет ходить и бегать легко, сохраняя правильную осанку.

- Умеет лазать по гимнастической стенке, не пропуская реек, прыгать в длину с места на расстояние не менее 70 см, принимая правильное исходное положение, и мягко приземляться.

- Умеет ловить мяч кистями рук с расстояния, принимать правильное исходное положение во время метания мяча и различных предметов; отбивать мяч о землю (пол); бросать мяч вверх и ловить его двумя руками.

- Умеет прыгать на месте на мягком покрытии, прыгать в длину с места на расстояние.

- Выполняет основные гигиенические процедуры (моет руки после прогулки, перед едой, пользуется салфеткой, носовым платком, обращает внимание на неопрятность в одежде), часть из них - самостоятельно и без напоминаний со стороны взрослых

- Имеет элементарные знания о самом себе, получил некоторые представления о здоровом образе жизни (может ответить на вопрос, что нужно, чтобы быть здоровым, назвав некоторые из правил: делать зарядку, заниматься физкультурой, есть полезную еду, посещать врача, закаляться).

- Знает, что нужно предупредить взрослого в случае травмы или недомогания. может элементарно охарактеризовать свое самочувствие; положительно относится к оздоровительным мероприятиям.

**Планируемые результаты освоения программы к концу шестого года жизни, старшая группа.**

### ***Социально-коммуникативное развитие***

- Ребенок умеет договариваться со сверстниками, обмениваться предметами, распределять действия при сотрудничестве, роли в игре, стремится конструктивно с помощью речи решать спорные ситуации.

- Создает предметную среду своей игры (ролевой или режиссерской) в соответствии с собственными замыслами, используя для этого игрушки, конструкторы, модули, любые подручные средства или поделочные материалы.

- Чувствует переживания близких людей, понимает эмоциональные состояния окружающих, проявляет сочувствие, готовность помочь окружающим, сопереживание персонажам сказок, историй, рассказов.

- Делится своими впечатлениями с воспитателями и родителями; в случае необходимости может обратиться к взрослому за помощью.

- Может оценить в соответствии с правилами свои поступки, поступки окружающих, отрицательно относится к нарушению общепринятых норм и правил поведения.

- Имеет представления о семейных праздниках, родственных отношениях и способах поддержания родственных связей.

- Осторожен, осмотрителен с новыми вещами, знает, что нужно узнать о них, прежде чем начать пользоваться.

- Применяет на практике некоторые навыки экологически безопасного поведения и ресурсосбережения, знает о существовании опасных (ядовитых) растений, животных, грибов.

### ***Познавательное развитие***

- Ребенок проявляет интерес к самостоятельному познанию, обследованию предметов, выделению их свойств и качеств.

- По собственной инициативе организует собственную деятельность экспериментирования по исследованию свойств и качеств предметов и материалов.

- Ребенок классифицирует предметы по различным свойствам; выделяет и выражает в признаки сходства и различия предметов.

- Умеет располагать цвета по интенсивности (5-9 цветов), по их порядку в радуге, создавать новые цвета, комбинируя их; различает 3-5 тонов цвета.

- Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.

- Ребенок активен в разных видах познавательной деятельности с использованием математического содержания (в ситуациях, играх, экспериментировании);

- Владеет основными способами познания: сравнением, упорядочиванием и группировкой предметов по разным признакам, счетом, измерение, рассуждает, аргументирует свои действия.

- Самостоятельно создает конструкции из разнообразных по форме, величине, свободно сочетая и адекватно взаимозаменяя их в соответствии с конструктивной задачей или своим творческим замыслом; понимает способ и последовательность действий, самостоятельно планирует работу и анализирует результат.

### ***Речевое развитие***

- Ребенок интересуется литературными произведениями разных жанров, природными объектами и явлениями и различной информацией, которую получает в процессе общения.

- Участвует в обсуждениях по поводу прочитанного произведения, высказывает свое мнение, отвечает на вопросы развернутой фразой.

- Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать текст без помощи взрослого, а также самостоятельно составляет описательный или повествовательный рассказ по содержанию картины, по серии сюжетных картин, передает события из личного и коллективного опыта.

- Владеет соответствующим возрасту словарным запасом, способен употреблять слова, наиболее точно подходящие к ситуации, способен строить грамматически согласованные сложные предложения разных типов. Уточняет значения новых слов, интересуется играми со словом, проявляет «словотворчество», способен к элементарному сочинительству по аналогии с услышанным, стремится участвовать в диалогах.

- Активно и творчески проявляет себя в разных видах художественной деятельности (изобразительной, театрализованной, игровой деятельности по литературному произведению, в сочинении загадок, сказок, рассказов).

### ***Художественно-эстетическое развитие***

- Ребенок самостоятельно создает выразительные образы различных объектов и явлений окружающего мира на основе сформированных представлений о них, при этом старается передать не только основные признаки изображаемых объектов, но и различие взаимосвязи между ними, а также свое личное отношение.

- В разных видах изобразительной деятельности стремится к воплощению развернутых сюжетов;

- В декоративно-оформительской деятельности создает изделия, гармонично сочетающие форму, декор и назначение предмета.

- Успешно применяет освоенные художественные способы, свободно сочетает их для реализации своих творческих замыслов, по своей инициативе осваивает новые техники, и различные изобразительно-выразительные средства; интересуется изобразительным и декоративно-прикладным искусством; замечает красоту и гармонию в окружающем мире.

- Любит петь, имеет сформированные базовые вокально-хоровые навыки; передает интонации несложных мелодий, поет слаженно.

- Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах музыки.

- Согласует движения с метроритмом и формой музыкального произведения; может выполнять перестроения в пространстве по показу взрослого, а также ориентируясь на схему танца.

- Любит музицирование на инструментах, знает названия основных из них, может сыграть небольшую свободную импровизацию на шумовом инструменте.

#### ***Физическое развитие***

- Ребенок обнаруживает достаточный уровень развития физических качеств и основных движений, соответствующий возрастно-половым нормативам.

- Проявляет желание участвовать в подвижных играх с элементами соревнования; самостоятельно организует подвижные игры, придумывая разные варианты.

- Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку.

- Умеет прыгать на месте, прыгать в обозначенное место, прыгать в длину с места на расстояние не менее 80 см, с разбега не менее 100 см.

- Умеет метать мяч и предметы на расстояние удобной рукой, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3 м; отбивать мяч на месте не менее 10 раз.

- Умеет играть в спортивные игры: городки, бадминтон, футбол, хоккей, баскетбол.

- Самостоятельно одевается и раздевается, правильно умывается и моет руки, пользуется предметами личной гигиены (мыло, расческа, полотенце, носовой платок).

- Умеет привлечь внимание взрослого в случае травмы или недомогания; может элементарно охарактеризовать свое самочувствие.

**Планируемые результаты освоения программы к концу седьмого-восьмого года жизни, подготовительная к школе группа.**

#### ***Социально-коммуникативное развитие***

- Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, употребляет в речи яркие слова и выражения, использует эпитеты, сравнения.

- Активно общается со сверстниками и взрослыми. Владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми.

- Способен изменять стиль общения с взрослым или сверстником в зависимости от ситуации.

- Откликается на эмоции близких людей и друзей, понимает эмоциональные состояния окружающих, проявляет сочувствие, готовность помочь окружающим, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.

- Ведет себя в общественных местах, на улице, за столом, в природе, при взаимодействии с другими людьми преимущественно в соответствии с элементарными общепринятыми нормами и правилами, а не сиюминутными желаниями и потребностями.

- Может оценить свои поступки в соответствии с первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо, а что такое плохо», обращая внимание также на мотивы и намерения, а не только на последствия и результаты действий.

- Самостоятельно организует разные виды игр и вовлекает в них сверстников.

- Организует со сверстниками игры-придумывания, проходящие целиком в вербальном плане (сформированность внутреннего плана деятельности) себе и другому.

### *Познавательное развитие*

- Ребенок интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (в природе, мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Активно участвует в «открытии» новых знаний; испытывает положительные эмоции при «открытии» новых знаний; знает различные средства получения информации, пытается их использовать.

- Способен самостоятельно действовать (в различных видах детской деятельности, в повседневной жизни). Стремится самостоятельно преодолевать ситуации затруднения разными способами.

- Задает вопросы взрослому поискового характера; проявляет любознательность, интерес к экспериментированию и исследовательской деятельности.

- Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем).

- Может осуществлять первичную общую самооценку на основе требований (критериев), предъявляемых взрослым к поведению или к результатам деятельности.

- Проявляет интерес, настойчивость и волевые усилия при решении познавательных задач; проявляет интерес к интеллектуальным играм как части досуга.

- Умеет применять простейшие приемы управления своим эмоциональным состоянием.

- Знает свое имя (полное и краткое), фамилию, пол, возраст, дату рождения, адрес, номер телефона.

- Знает имена членов семьи, может рассказать о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях.
- Имеет первичные представления об обществе, об нескольких народах, населяющих Россию и другие страны, имеющих разную культуру, разное устройство жизни и быта и говорящих на разных языках.
- Имеет представления о государстве и принадлежности к нему. Знает, в какой стране он живет, знает российскую государственную символику; может назвать другие страны.
- Имеет представления о разных объектах неживой и живой природы и их взаимозависимости, может привести отдельные примеры приспособления животных и растений к среде обитания, может объяснить, почему нужно охранять растения и животных, проявляет к ним бережное отношение; понимает и может объяснить зависимость состояния окружающей среды от действий человека и от его личных действий, знает о зависимости здоровья человека от состояния окружающей среды.
- Ребенок активен и самостоятелен в использовании освоенных способов познания (сравнения, счета, измерения, упорядочивания) с целью решения практических, проблемных задач, переноса в новые условия.

#### ***Речевое развитие***

- Ребенок активно общается со сверстниками и взрослыми. Владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, высказывает свою точку зрения в обсуждениях.
- Умеет самостоятельно пересказывать литературные произведения, составлять сюжетные рассказы, в том числе из личного опыта, самостоятельно выбранную тему, составлять творческие рассказы.
- Имеет представление о предложении, может конструировать разнообразные предложения.
- Умеет проводить звуковой анализ слов, вычленять в словах или фразах определенные звуки, давать им характеристику.
- Понимает логику событий, причины и следствия поступков героев, мотивы их поведения, ориентируется в человеческих отношениях.
- Способен к словесному творчеству (придумывание рифмовки, истории, сказки), к прогнозированию возможных действий героев произведений, вариантам завершения сюжета; способен представлять в воображении образы героев, место действия; отражает литературный опыт в самостоятельной игровой и продуктивной деятельности.

#### ***Художественно-эстетическое развитие***

- Ребенок самостоятельно, свободно, с интересом создает оригинальные сюжетные композиции различной тематики из близкого окружения, а также на основе представления о "далеком" (природа и культура на других континентах, путешествия, космос), прошлом и будущем человечества.

- В творческих работах передает различными изобразительно-выразительными средствами свои личные впечатления об окружающем мире.

- Успешно реализует творческие замыслы, свободно и умело сочетает разные художественные техники; умеет планировать работу и сотрудничать с детьми в процессе создания коллективной композиции; интересуется изобразительным и декоративно-прикладным искусством.

- Любит музыку, проявляет устойчивый интерес к различным видам музыкального творчества; любит петь, с удовольствием исполняет песни в свободной игровой деятельности, сочетая пение, игру, движение.

- Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов.

- Имеет сформированную потребность к игре на инструментах, может самостоятельно организовать детей для совместной игры на инструментах.

- Любит танцевать и двигаться под музыку. Имеет хорошо сформированное чувство ритма; исполняет сложные по координации музыкально-ритмические движения. Владеет различными элементами народных и современных танцев, исполняет композиции с различными атрибутами.

### ***Физическое развитие***

- Ребенок обнаруживает достаточный уровень развития физических качеств и основных движений, соответствующий возрастно-половым нормативам.

- Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.

- Самостоятельно организовывает подвижные игры (в разных вариантах).

- Умеет прыгать на мягкое покрытие с высоты, мягко приземляться прыгать в длину с места на расстояние не менее 120 см, с разбега - 150 см; прыгать через короткую и длинную скакалку.

- Умеет перебрасывать набивные мячи весом 1 кг, метать мяч и предметы на расстояние не менее 10 м., владеть «школой мяча».

- Играет в спортивные игры: городки, бадминтон, футбол, хоккей, баскетбол, настольный теннис.

- Имеет представления о ЗОЖ (о некоторых особенностях строения и функционирования организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности, о полезных и вредных привычках и др.); о поведении во время болезни.

- Владеет основными культурно-гигиеническими навыками (быстро и правильно умывается, чистит зубы, полощет рот после еды, моет уши, причесывается, правильно пользуется носовым платком, следит за своим внешним видом, самостоятельно одевается и раздевается, следит за чистотой одежды и обуви и т.п.). Выполняет правила культуры еды.

- Понимает, как нужно вести себя в опасных ситуациях, и при напоминании выполняет эти правила.

- Имеет представления о способах обращения за помощью в опасных ситуациях, знает номер телефона вызова экстренной помощи.

- Умеет привлечь внимание взрослого в случае травмы или недомогания; оказывает элементарную помощь.

### **1.2.2. Планируемые результаты освоения детьми ООП в части, формируемой участниками образовательного процесса:**

В процессе ознакомления с историей и культурой города Реутова, Московской области:

**3 года:** знать имя, отчество родителей и где они работают, знать некоторых домашних и диких животных родного края; без надобности не срывать растения, не ломать ветки деревьев и кустарников, не пугать животных, не уничтожать насекомых, знать название своего города; с доверием относиться к взрослым, которые заботятся о них.

**4 года:** проявляют интерес к знаниям о семье, ближайших родственниках, о труде людей разных профессий, о традиционной русской кухне; имеют элементарные представления об объектах ближайшего окружения, о растительном и животном мире московской области; активно участвуют в уходе за растениями, включаясь в деятельность взрослых;

**5 лет:** проявляют интерес к флоре и фауне родного края, видеть красоту окружающего мира; имеют элементарные представления об особенностях народной культуры: язык, одежда, искусство, обычай, национальная кухня, игра, игрушка; умеют проявлять интерес и бережно относиться к ним; проявляют в творческой деятельности знания по истории и культуре народов Московской области;

**6 лет:** проявляют интерес к истории, традициям родного края; иметь представления о культурном наследии Московской области; уважительно относятся к знаменитым людям города и района; принимают участие в торжественных событиях, традиционных праздниках; имеют представления об особенностях декоративно-прикладного искусства местных мастеров; используют отдельные элементы в собственной изобразительной деятельности, художественно – ручном труде.

**7 лет:** Имеют представления о русской культуре как части общероссийской культуры, России и их символике; испытывают чувство гордости от рождения и проживания в родном городе; умеют передавать усвоенную информацию о родном крае (история возникновения, культура, природа, традиционные ремесла, промыслы); проявляют интерес к объектам других национальных культур, потребность в получении информации о них, осознавать взаимосвязь культуры; Заботятся о чистоте и порядке своего города; умеют применять полученные знания о родном крае (городе) в разных видах творческой, предметно – продуктивной, коммуникативной деятельности.

### 1.3. РАЗВИВАЮЩЕЕ ОЦЕНИВАНИЕ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПРОГРАММЕ

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой в ДОУ по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование. Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т.е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой ДОУ, заданным требованиям ФГОС и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных в ДОУ условий в процессе образовательной деятельности. Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание *качества условий образовательной деятельности*, обеспечиваемых ДОУ, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление ДОУ и т. д. Программой *не предусматривается оценивание* качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- мониторинг индивидуального развития детей (карты индивидуального развития ребенка);

- различные шкалы индивидуального развития.

НЧДОУ ЦРРДС «КЛАССИКА» имеет право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

Система оценки качества реализации программ дошкольного образования на уровне детского сада должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями ФГОС. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив.

Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности ДОУ, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов.

#### **Система оценки качества образования в НЧДОУ ЦРРДС «КЛАССИКА»:**

- сфокусирована на *оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы* в НЧДОУ ЦРРДС «КЛАССИКА» в *пяти образовательных областях*, определенных Стандартом;
- учитывает *образовательные предпочтения и удовлетворенность* дошкольным образованием со стороны *семьи ребенка*;
- *исключает* использование *оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы НЧДОУ ЦРРДС «КЛАССИКА»*;
- *исключает унификацию и поддерживает вариативность* программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует *открытости* по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как *оценку педагогами НЧДОУ ЦРРДС «КЛАССИКА» собственной работы*, так и *независимую профессиональную и общественную оценку* условий образовательной деятельности в дошкольной организации;

– использует единые *инструменты, оценивающие условия реализации программы* в НЧДОУ ЦРРДС «КЛАССИКА», как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Реализация обязательной части Программы ДОУ предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

**Инструментарий для педагогической диагностики** — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

### ***Мониторинг индивидуального развития детей***

Педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми. Реализация примерной образовательной программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогом в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА, ПРЕДСТАВЛЕННЫМИ В ПЯТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЯХ.

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДОУ обеспечивается реализацией основной Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы».

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

**Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.**

#### **2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

*Цель:* Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

*Задачи:*

- 1) Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками.
- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ.
- 6) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- 7) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- 8) Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

*Направления:*

- 1) Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
- 2) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

- 3) Трудовое воспитание.
- 4) Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

#### Формирование основ безопасности жизнедеятельности

##### *Цели:*

- 1) Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.
- 2) Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

##### *Задачи:*

- 1) формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- 2) приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- 3) передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- 4) формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

##### *Основные направления работы по ОБЖ*

- Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения;

##### *Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения*

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества нужны и для безопасного поведения.

### *Примерное содержание работы*

- 1) Ребенок и другие люди:
  - О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.
  - Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.
  - Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.
  - Ребенок и другие дети, в том числе подросток.
  - Если «чужой» приходит в дом.
- 2) Ребенок и природа:
  - В природе все взаимосвязано.
  - Загрязнение окружающей среды.
  - Ухудшение экологической ситуации.
  - Бережное отношение к живой природе.
  - Ядовитые растения.
  - Контакты с животными.
  - Восстановление окружающей среды.
- 3) Ребенок дома:
  - Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.
  - Открытое окно, балкон как источник опасности.
  - Экстремальные ситуации в быту.
- 4) Ребенок и улица:
  - Устройство проезжей части.
  - Дорожные знаки для водителей и пешеходов.
  - Правила езды на велосипеде.
  - О работе ГИБДД.
  - Полицейский- регулировщик.
  - Правила поведения в транспорте.
  - Если ребенок потерялся на улице.

### *Развитие трудовой деятельности.*

*Цель:* формирование положительного отношения к труду.

*Задачи:*

- 1) Воспитание в детях уважительного отношения к труженнику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества (решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).
- 2) Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки (решение этой задачи должно

привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).

3) Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию (это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).

4) Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости (действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).

5) Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

*Компоненты трудовой деятельности.*

1) Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).

2) Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.

3) Мотивы, побуждающие детей к труду:

- интерес к процессу действий;
- интерес к будущему результату;
- интерес к овладению новыми навыками;
- соучастие в труде совместно с взрослыми;
- осознание своих обязанностей;
- осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

*Своеобразие трудовой деятельности детей:*

1) «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.

2) связь с игрой, которая проявляется:

- в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
- в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
- во включении игровых действий в трудовой процесс;
- в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

### *Виды труда:*

- 1) Самообслуживание.
- 2) Хозяйственно-бытовой труд.
- 3) Труд в природе.
- 4) Ручной труд.
- 5) Ознакомление с трудом взрослых.

### *Формы организации трудовой деятельности:*

- 1) Поручения:
  - простые и сложные;
  - эпизодические и длительные;
  - коллективные.
- 2) Дежурства.
- 3) Коллективный труд.

### *Типы организации труда детей*

- 1) Индивидуальный труд.
- 2) Труд рядом.
- 3) Общий труд.
- 4) Совместный труд.

### *Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности*

Условное обозначение	Особенности структуры	Наличие совместных действий в зависимости от участников
Индивидуальный труд	Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе	Не испытывает никакой зависимости от других детей
Труд рядом		
Труд общий	Участников объединяет общее задание и общий результат	Возникает необходимость согласований при распределении задания, при обобщении результатов
Труд совместный	Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности	Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника

### *Методы и приемы трудового воспитания детей*

*1 группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.*

- 1) Решение маленьких логических задач, загадок.
- 2) Приучение к размышлению, логические беседы.
- 3) Беседы на этические темы.
- 4) Чтение художественной литературы.

- 5) Рассматривание иллюстраций.
- 6) Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
- 7) Просмотр телепередач, видеофильмов.
- 8) Задачи на решение коммуникативных ситуаций.
- 9) Придумывание сказок.

*II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.*

- 1) Приучение к положительным формам общественного поведения.
- 2) Показ действий.
- 3) Пример взрослого и детей.
- 4) Целенаправленное наблюдение.
- 5) Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
- 6) Разыгрывание коммуникативных ситуаций.
- 7) Создание контрольных педагогических ситуаций.

*Формы работы с детьми по образовательной области*

*«Социально-коммуникативное развитие»*

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие игровой деятельности * Сюжетно-ролевые игры * Подвижные игры * Театрализованные игры * Дидактические игры	2-7 лет, группа раннего возраста, младшая, средняя, старшая и подг. к школе группы	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеoinформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей	В соответствии с режимом дня	Игры-экспериментирование Сюжетные самодельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы: самодельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение
2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и	2-5 лет группа раннего возраста, младшая	Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры,

правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	и средняя группы	занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	самообслуживание
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково – творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач	Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (напоминание); дежурство; тематические досуги. Минутка вежливости	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидакт. игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность
3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности и * образ Я * семья * детский сад * родная страна * наша армия (со ст. гр.) * наша планета (подг.гр)	2-5 лет группа раннего возраста, младшая и средняя группы	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение рассказ экскурсия	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)	сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Викторины, познавательные досуги, тематические досуги, чтение рассказ экскурсия	Тематические досуги Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство
4. Формирование патриотических чувств	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие	Игра Наблюдение Упражнение	рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность

		задания, видеофильмы		
5. Формирование чувства принадлежност и к мировому сообществу	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	познавательные викторины, конструирование, моделирование, чтение	Объяснение Напоминание Наблюдение	рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация
6. Формирование основ собственной безопасности *ребенок и другие люди *ребенок и природа *ребенок дома *ребенок и улица	2-7 лет группа раннего возраста, младшая, средняя, старшая и подг. к школе группы	Беседы, обучение, чтение объяснение, напоминание упражнения, рассказ продуктивная деятельность рассматривание иллюстраций рассказы, чтение целевые прогулки	Дидактические и настольно- печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, бучение, напоминание	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, Творческие задания, Рассматривание Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная деятельность
<b>7. Развитие трудовой деятельности</b>				
Самообслужив ание	2-4 года группа раннего возраста, младшая группа	Напоминание, беседы, потешки Разыгрывание игровых ситуаций	Показ, объяснение, обучение, наблюдение. Напоминание Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания	Дидактическая игра Просмотр видеофильмов
	4-5 лет средняя группа	Упражнение, беседа, объяснение, поручение Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг	Показ, объяснение, обучение, напоминание Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому.	Рассказ, потешки, Напоминание Просмотр видеофильмов, Дидактические игры
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Чтение художественной литературы Поручения, игровые	Объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые

		ситуации, Досуг		игры
Хозяйственно-бытовой труд	2-4 года группа раннего возраста, младшая группа	Обучение, наблюдение поручения, рассматривание иллюстраций. Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов,	Обучение, показ, объяснение, Наблюдение. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий	Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей
	4-5 лет средняя группа	Обучение, поручения, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов	Обучение, показ, объяснение напоминание Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей	Творческие задания, дежурство, задания, поручения совместный труд детей
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Обучение, коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии	Обучение, показ, объяснение Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Уборка постели после сна, Сервировка стола, Самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их	Творческие задания, дежурство, задания, поручения
Труд в природе	3-4 года младшая группа	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы	Показ, объяснение, обучение наблюдение Дидакт. и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к	Продуктивная деятельность, тематические досуги

			<p>проявлению заботливого отношения к природе. Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными</p>	
	4-5 лет средняя группа	<p>Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов</p>	<p>Показ, объяснение, обучение напоминания Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы Выращивание зелени для корма птиц в зимнее время. Подкормка птиц . Работа на огороде и цветнике</p>	<p>Продуктивная деятельность, ведение календаря природы совместно с воспитателем, тематические досуги</p>
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	<p>Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов целевые прогулки</p>	<p>Показ, объяснение, обучение напоминания Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы</p>	<p>Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги</p>
Ручной труд	5-7 лет старшая и	Совместная деятельность	Показ, объяснение, обучение,	Продуктивная деятельность

	подг. к школе группы	детей и взрослых, продуктивная деятельность	напоминание Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности Работа с природным материалом, бумагой, тканью. игры и игрушки своими руками.	
Формирование первичных представлений о труде взрослых	2-5 лет группа раннего возраста, младшая и средняя группы	Наблюдение , целевые прогулки , рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций	Дидактические игры, Сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление	Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео	Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов,	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры

*Формы взаимодействия с семьями воспитанников*

*по образовательной области "Социально-коммуникативное развитие"*

1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).
2. Анкетирование, тестирование родителей, взаимодействие при помощи сайта и социальной сети, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.

3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.
4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.
5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.
6. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов.
7. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.
8. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.
9. Выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ и семье.
10. Повышение правовой культуры родителей.
11. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.
12. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».
13. Аудио- и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.).

*Методическое обеспечение*

*образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»*

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
Губанова Н.Ф.	Развитие игровой деятельности. Младшая группа	М.:Мозаика-Синтез, 2016
Губанова Н.Ф.	Развитие игровой деятельности. Средняя группа	М.:Мозаика-Синтез, 2016
Дыбина О.В.	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа	М.:Мозаика-Синтез, 2016
Дыбина О.В.	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа	М.:Мозаика-Синтез, 2016.
Дыбина О.В.	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа	М.:Мозаика-Синтез, 2016
Дыбина О.В.	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа	М.:Мозаика-Синтез, 2016
К.Ю.Белая	Формирование основ безопасности у дошкольников	М.:Мозаика-Синтез, 2016
Л.В. Куцакова	Трудовое воспитание в детском саду для занятий с детьми 3-7 лет	М.:Мозаика-Синтез, 2016

Т.А. Шорыгина	Безопасные сказки	М.:ТЦ Сфера, 2018
Р.С. Буре	Социально- нравственное воспитание дошкольников для занятий с детьми 3-7 лет	М.:Мозаика-Синтез, 2016
Т.Ф.Саулина	Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения	М.:Мозаика-Синтез, 2016

### **2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

*Цель:* развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

*Задачи:*

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
- 6) Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

#### Формирование элементарных математических представлений

*Цель:* интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

*Развивающие задачи ФЭМП*

- 1) Формировать представление о числе.
- 2) Формировать геометрические представления.
- 3) Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях).
- 4) Развивать сенсорные возможности.
- 5) Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин).

- 6) Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.
- 7) Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии, предпосылки творческого продуктивного мышления.

*Принципы организации работы по формированию элементарных математических представлений*

- 1) Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления
- 2) Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»
- 3) Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий
- 4) Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий.

*Формы работы по развитию элементарных математических представлений*

- 1) Обучение в повседневных бытовых ситуациях (млад. дошк. возраст).
- 2) Демонстрационные опыты (млад. дошк. возраст).
- 3) Сенсорные праздники на основе народного календаря (млад. дошк. возраст).
- 4) Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы).
- 5) Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы).
- 6) Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми).
- 7) Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (млад. дошк. возраст).
- 8) Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы).



Игровая деятельность.

Сюжетная самостоятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

- действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;
- наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;
- игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться;
- необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

*Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:*

- 1) Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен *играть вместе с ними*.
- 2) На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, *более сложный способ построения игры*.
- 3) На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на *пояснение его смысла партнерам*.

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

- об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;
- о создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействия на игру и играющих.

### Ознакомление с предметным окружением

*Задачи:*

- 1) Развитие интересов у детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий.
- 3) Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения.
- 4) Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

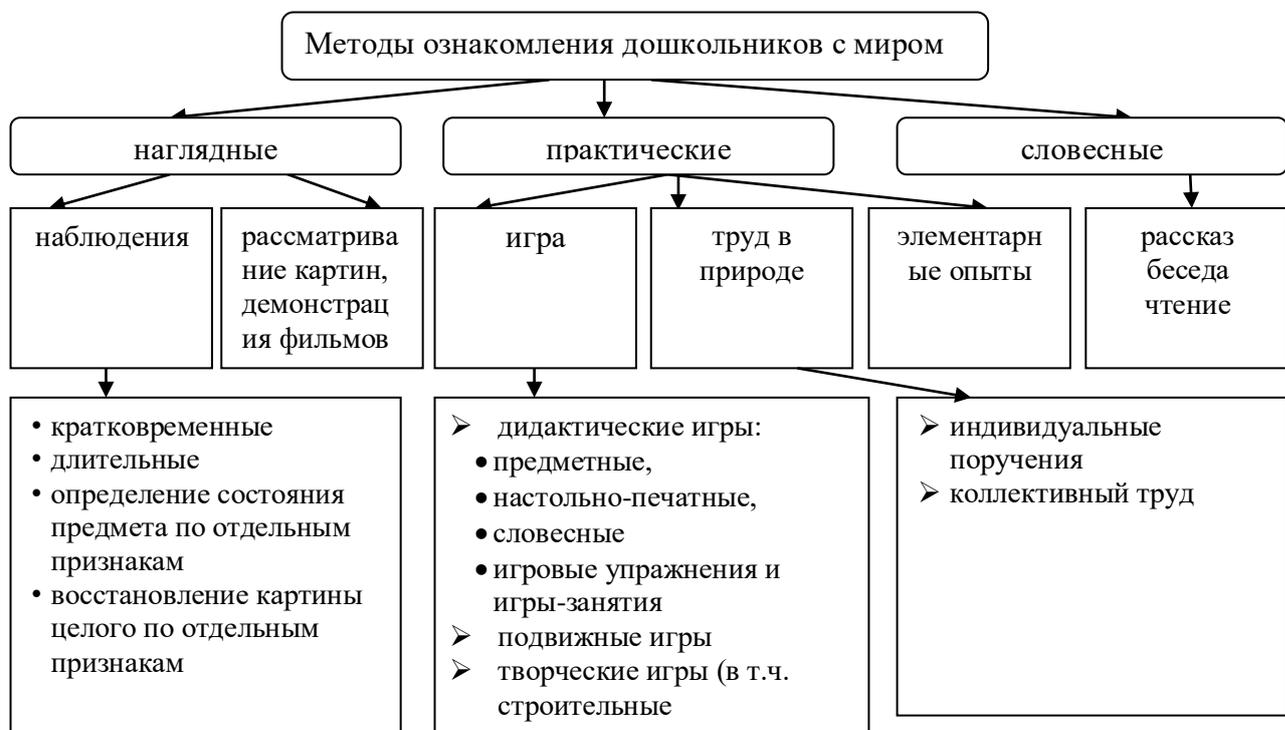
*Формы организации образовательной деятельности*

- Познавательные беседы.
- Чтение художественной литературы.
- Изобразительная и конструктивная деятельность.
- Экспериментирование и опыты.
- Игры (игры- занятия, дидактические игры, игры – эксперименты, игры- опыты).
- Наблюдения.
- Трудовая деятельность (сбор коллекции предметов)

### Ознакомление с миром природы

*Законы общего дома природы:*

- Все живые организмы имеют равное право на жизнь
- В природе всё взаимосвязано
- В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое



Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром:

- 1) Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода.
- 2) Сформировать у ребенка представлений о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей.
- 3) На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.

Триединая функция знаний о социальном мире:

- Знания должны нести информацию (информативность знаний).
- Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний).
- Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность).

Формы организации образовательной деятельности

- Познавательные эвристические беседы.
- Чтение художественной литературы.
- Изобразительная и конструктивная деятельность.
- Экспериментирование и опыты.
- Музыка.
- Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные).
- Наблюдения.
- Трудовая деятельность.

- Праздники и развлечения.
- Индивидуальные беседы.

Методы работы по ознакомлению детей с социальным миром:

- Методы, повышающие познавательную активность
  - Элементарный анализ
  - Сравнение по контрасту и подобию, сходству
  - Группировка и классификация
  - Моделирование и конструирование
  - Ответы на вопросы детей
  - Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы
- Методы, вызывающие эмоциональную активность
  - Воображаемая ситуация
  - Придумывание сказок
  - Игры-драматизации
  - Сюрпризные моменты и элементы новизны
  - Юмор и шутка
  - Сочетание разнообразных средств на одном занятии
- Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности
  - Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности
  - Перспективное планирование
  - Перспектива, направленная на последующую деятельность
  - Беседа
- Методы коррекции и уточнения детских представлений
  - Повторение
  - Наблюдение
  - Экспериментирование
  - Создание проблемных ситуаций
  - Беседа.

*Формы работы с детьми по образовательной области*

*«Познавательное развитие»*

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1.Формирование элементарных математических представлений * количество и счет * величина	3-5 лет младшая и средняя группы	Интегрированная деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.)	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср.	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)

* форма * ориентировка в пространстве * ориентировка во времени		Чтение (ср. гр.) Досуг	гр.)	
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Досуг, Чтение	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
2. Детское экспериментиро вание	2-5 лет группа раннего возраста, младшая и средняя группы	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Игры экспериментирования (ср. гр.) Простейшие опыты	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры- экспериментиров ания Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирова ния Развивающие игры Проблемные ситуации	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры- экспериментиров ания Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую

				деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора * предметное и социальное окружение * ознакомление с природой	2-5 лет группа раннего возраста, младшая и средняя группы	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ Беседы Экологические, досуги, праздники, развлечения	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природы Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природы, огороде, цветнике Целевые прогулки Экологические акции Экспериментирование, опыты Моделирование Исследовательская деятельность Комплексные, интегрированные занятия Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций, музейных экспозиций Проектная деятельность Проблемные ситуации Экологические, досуги, праздники, развлечения	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке природы, огороде, цветнике Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации	Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Моделирование Самостоятельная художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы

*"Познавательное развитие"*

1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах:
  - Чему мы учимся (Чему научились).
  - Наши достижения.
  - Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ.
  - Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)
2. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.
3. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.
4. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.
5. Открытые мероприятия с детьми для родителей.
6. Посещение культурных учреждений при участии родителей (МКДЦ, МВЦ, ДК «Мир», библиотека, и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.
7. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.
8. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).
9. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.

10. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Герои моей семьи», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Как мы отдыхаем» и др.
11. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.
12. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.
13. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.
14. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов, природного материала и др. предметов для познавательной-творческой работы.
15. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.
16. Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём.
17. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.
18. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательной-трудовой деятельности и детских играх.

*Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»*

<b>Автор составитель</b>	<b>Наименование издания</b>	<b>Издательство</b>
Соломенникова О.А.	Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа	М.: Мозаика - Синтез, 2017.
Соломенникова О.А.	Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа	М.: Мозаика - Синтез, 2017.
Соломенникова О.А.	Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа.	М.: Мозаика - Синтез, 2017.
Скоролупова О.А.	Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа.	М.: Мозаика - Синтез, 2017
Помораева И.А., Позина В.А.	Формирование элементарных математических представлений. Вторая гр. раннего возраста.	М.: Мозаика - Синтез, 2017
Помораева И.А., Позина В.А.	Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа	М.: Мозаика - Синтез, 2017.

Помораева И.А., Позина В.А	Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа	М.: Мозаика - Синтез, 2017.
Помораева И.А., Позина В.А.	Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа	М.: Мозаика - Синтез, 2017.
Помораева И.А., Позина В.А.	Формирование элементарных математических представлений. Подгот. к школе группа.	М.: Мозаика - Синтез, 2017.
Марковская М.М.	Уголок природы в детском саду	М.: Просвещение, 1989.
Куцакова Л.В.	Конструирование из строительного материала. Старшая группа	М.: Мозаика-Синтез, 2014
Куцакова Л.В.	Конструирование из строительного материала. Старшая группа	М.: Мозаика-Синтез, 2018
Куцакова Л.В.	Конструирование из строительного материала. Старшая группа	М.: Мозаика-Синтез, 2018.
Куцакова Л.В.	Конструирование из строительного материала. Подгот. к школе группа.	М.: Мозаика-Синтез, 2018.

### **2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

*Цель:* формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

*Задачи:*

- 1) Овладение речью как средством общения и культуры.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 6) Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- 7) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

*Принципы развития речи.*

- 1) Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
- 2) Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
- 3) Принцип развития языкового чутья.
- 4) Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
- 5) Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.

- 6) Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- 7) Принцип обогащения активной языковой практик

*Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ.*

- 1) Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
- 2) Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
- 3) Формирование грамматического строя:
  - морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
  - синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
  - словообразование.
- 4) Развитие связной речи:
  - диалогическая (разговорная) речь;
  - монологическая речь (рассказывание).
- 5) Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
- 6) Воспитание любви и интереса к художественному слову.

*Методы развития речи.*

- 1) Наглядные:
  - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
  - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).
- 2) Словесные:
  - чтение и рассказывание художественных произведений;
  - заучивание наизусть;
  - пересказ;
  - общая беседа;
  - рассказывание без опоры на наглядный материал.
- 3) Практические:
  - дидактические игры;
  - игры-драматизации, инсценировки,
  - дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

*Средства развития речи:*

- 1) Общение взрослых и детей.

- 2) Культурная языковая среда.
- 3) Обучение родной речи в организованной деятельности.
- 4) Художественная литература.
- 5) Изобразительное искусство, музыка, театр.
- 6) Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой.

*Цель:* формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

*Задачи.*

- 1) Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний
- 2) Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
- 3) Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте
- 4) Развитие литературной речи

*Формы работы:*

- 1) Чтение литературного произведения.
- 2) Рассказ литературного произведения.
- 3) Беседа о прочитанном произведении.
- 4) Обсуждение литературного произведения.
- 5) Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
- 6) Игра на основе сюжета литературного произведения.
- 7) Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
- 8) Сочинение по мотивам прочитанного.
- 9) Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

*Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову*

- 1) Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
- 2) В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
- 3) Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной,

коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.

- 4) Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения.

*Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»*

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми	2 -5 лет, группа раннего возраста, младшая, средняя группы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).</li> <li>- Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.</li> <li>- Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</li> <li>- Сюжетно-ролевая игра.</li> <li>- Игра-драматизация.</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Чтение, рассматривание иллюстраций</li> <li>- Сценарии активизирующего общения.</li> <li>- Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</li> <li>- Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</li> <li>- Хороводные игры, пальчиковые игры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание)</li> <li>- формирование элементарного реплицирования.</li> <li>- Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</li> <li>- Хороводные игры, пальчиковые игры.</li> <li>- Образцы коммуникативных кодов взрослого.</li> <li>- Тематические досуги.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)</li> <li>- Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог).</li> <li>- Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)</li> <li>- Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)</li> </ul>

	5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Имитативные упражнения, пластические этюды.</li> <li>- Сценарии активизирующего общения.</li> <li>- Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.)</li> <li>- Коммуникативные тренинги.</li> <li>- Совместная продуктивная деятельность.</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Экскурсии.</li> <li>- Проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа).</li> <li>- Образцы коммуникативных кодов взрослого.</li> <li>- Коммуникативные тренинги.</li> <li>- Тематические досуги.</li> <li>- Гимнастики (мимическая, лого ритмическая)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей</li> <li>- Сюжетно-ролевая игра.</li> <li>- Игра-импровизация по мотивам сказок.</li> <li>- Театрализованные игры.</li> <li>- Игры с правилами.</li> <li>- Игры парами (настольно-печатные)</li> <li>- Совместная продуктивная деятельность детей</li> </ul>
2.Развитие всех компоненто в устной речи	2 -5 лет, группа раннего возраста, младшая, средняя группы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Артикуляционная гимнастика</li> <li>- Дид. игры, Настольно-печатные игры</li> <li>- Продуктивная деятельность</li> <li>- Разучивание стихотворений, пересказ</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Разучивание скороговорок, чистоговорок.</li> <li>- обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>.Называние, повторение, слушание</li> <li>- Речевые дидактические игры.</li> <li>- Наблюдения</li> <li>- Работа в книжном уголке; Чтение. Беседа</li> <li>- Разучивание стихов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</li> <li>Словотворчество</li> </ul>
	5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сценарии активизирующего общения.</li> <li>- Дидактические игры</li> <li>- Игры-драматизации</li> <li>- Экспериментирование с природным материалом</li> <li>- Разучивание, пересказ</li> <li>- Речевые задания и упражнения</li> <li>- Разучивание</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Речевые дид. игры.</li> <li>- Чтение,разучивание</li> <li>- Беседа</li> <li>- Досуги</li> <li>- Разучивание стихов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра-драматизация</li> <li>- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</li> <li>- Самостоятельная художественн</li> </ul>

		скороговорок, чистоговорок. - Артикуляционная гимнастика - Проектная деятельность - Обучению пересказу литературного произведения		о-речевая деятельность
3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	2 -5 лет, группа раннего возраста, младшая, средняя группы	-Сюжетно-ролевые игры -Чтение художественной литературы -Досуги	Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Освоение формул речевого этикета (пассивное)	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.
	5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы	- Интегрированные ООД - Тематические досуги - Чтение художественной литературы - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций	- Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Использование в повседневной жизни формул речевого этикета - Беседы	- Самостоятельная художественная о-речевая деятельность - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Сюжетно-ролевые игры
4.Формирование интереса и потребности в чтении	2-5 лет группа раннего возраста, младшая и средняя группы	Подбор иллюстраций Чтение литературы. Подвижные игры Физкультурные досуги Заучивание Рассказ Обучение Экскурсии Объяснения	Физкультминутки, прогулка, прием пищи Беседа Рассказ чтение Д/и Настольно-печатные игры Игры-драматизации,	Игры Дид игры Театр Рассматривание иллюстраций Игры Продуктивная деятельность Настольно-печатные игры Беседы Театр
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Чтение художественной и познавательной литературы Творческие задания Пересказ Литературные праздники Досуги Презентации проектов Ситуативное общение Творческие игры	Физкультминутки, прогулка, Работа в театральном уголке Досуги кукольные спектакли Организованные формы работы с	Пересказ Драматизация Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность игры

		Театр Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок	детьми Тематические досуги Самостоятельная детская деятельность Драматизация Праздники Литературные викторины	
--	--	---	--	--

*Формы взаимодействия с семьями воспитанников по образовательной области  
"Речевое развитие"*

1. Информирование родителей о содержании деятельности ДОО по развитию речи, их достижениях и интересах:
  - Чему мы научимся (Чему научились),
  - Наши достижения,
  - Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОО,
  - Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.)
2. «Академия для родителей».
 

Цели:

  - Выявление психолого-педагогических затруднений в семье,
  - Преодоление сложившихся стереотипов,
  - Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников.
  - Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком.
3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.
4. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.
5. Открытые мероприятия с детьми для родителей.

6. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.
7. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по изготовлению плакатов, коллажей с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.
8. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «В королевстве правильной речи», «АБВГДейка», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «День рождения А.С. Пушкина» и т.п.).
9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам.
10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др., с целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.
11. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.
12. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.
13. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.
14. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).

*Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»*

<b>Автор составитель</b>	<b>Наименование издания</b>	<b>Издательство</b>
Гербова В.В.	Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста.	М.: Мозаика - Синтез, 2017.
Гербова В.В.	Развитие речи в детском саду. Младшая группа	М.: Мозаика - Синтез, 2017.
Гербова В.В.	Развитие речи в детском саду. Средняя группа	М.: Мозаика - Синтез, 2017.
Гербова В.В.	Развитие речи в детском саду. Старшая группа	М.: Мозаика - Синтез, 2017.
Гербова В.В.	Развитие речи в детском саду.	М.: Мозаика -

	Подготовительная к школе группа	Синтез, 2017.
Гербова В.В.	Развитие речи в детском саду 3-4 лет.	М.: Мозаика-Синтез, 2017
Абрамцева Л. В. Слепцова И.Ф.	Социально-коммуникативное развитие дошкольников.	М.: Мозаика-Синтез, 2017
Абрамцева Л. В. Слепцова И.Ф.	Социально - коммуникативное развитие дошкольников.	М.: Мозаика-Синтез, 2017
Абрамцева Л. В. Слепцова И.Ф.	Социально- коммуникативное развитие дошкольников.	М.: Мозаика-Синтез, 2017
Абрамцева Л. В. Слепцова И.Ф.	Социально- коммуникативное развитие дошкольников.	М.: Мозаика-Синтез, 2017
Абрамцева Л. В. Слепцова И.Ф.	Социально- коммуникативное развитие дошкольников.	М.: Мозаика-Синтез, 2017

### **2.1.4. Образовательная область**

#### **«Художественно-эстетическое развитие»**

*Цель:* достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

*Задачи:*

- 1) Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

*Задачи художественно-эстетического развития в младшем дошкольном возрасте:*

- 1) Эстетическое восприятие мира природы:
  - Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы.
  - Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы.
  - Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу.
  - Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.
- 2) Эстетическое восприятие социального мира:
  - Дать детям представление о том, что все люди трудятся.
  - Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда.
  - Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру.

- Формировать интерес к окружающим предметам.
- Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета.
- Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям.

### 3) Художественное восприятие произведений искусства:

- Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка.
- Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства.
- Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства.
- Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства.
- Дать элементарные представления об архитектуре.
- Учить делиться своими впечатлениями с взрослыми, сверстниками.
- Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре.

### 4) Художественно-изобразительная деятельность:

- Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного.
- Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение.
- Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен.
- Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа.
- Развивать воображение, творческие способности.
- Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем).
- Знакомить с разнообразием изобразительных материалов.

### *Задачи художественно-эстетического развития в старшем дошкольном возрасте*

#### 1) Эстетическое восприятие мира природы:

- Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой
- Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры
- Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение

#### 2) Эстетическое восприятие социального мира:

- Дать детям представление о труде взрослых, о профессиях

- Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей
  - Воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира
  - Формировать знания о Родине, городе Реутов, Московской области, знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов
  - Учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение
  - Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире
  - Развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки
- 3) Художественное восприятие произведений искусства
- Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес
  - Развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства
  - Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства
  - Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д.
  - Развивать представления детей об архитектуре
  - Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма
  - Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи
  - Содействовать эмоциональному общению
- 4) Художественно-изобразительная деятельность
- Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности
  - Развивать эстетические чувства
  - Учить создавать художественный образ
  - Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать
  - Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события
  - Развивать художественное творчество детей
  - Учить передавать животных, человека в движении

- Учить использовать в изобразительной деятельности разнообразные изобразительные материалы

### Художественно-изобразительная деятельность

*Принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:*

- 1) Эстетизация развивающей предметно-пространственной среды и быта в целом.
- 2) Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.
- 3) Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
- 4) Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.
- 5) Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего).
- 6) Обогащение сенсорно-чувственного опыта.
- 7) Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
- 8) Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.
- 9) Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

*Педагогические условия необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:*

- 1) Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.
- 2) Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.
- 3) Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

*Модель эстетического отношения к окружающему миру.*

- 1) Способность эмоционального переживания.

- 2) Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковыми действиями).
- 3) Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

*Методы эстетического воспитания:*

- 1) Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
- 2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
- 3) Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».).
- 4) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре).
- 5) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; «метод разнообразной художественной практики».
- 6) Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).
- 7) Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
- 8) Метод эвристических и поисковых ситуаций.

*Принципы интегрированного подхода:*

- 1) В основе лежит понятие полихудожественного развития. Все искусства выступают как явления жизни в целом. Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов художественной деятельности и творчества.
- 2) Искусство взаимодействует даже в том случае, если педагог об этом не знает или не хочет с этим считаться. Цвет, звук, пространство, движение, форма тесно связаны, взаимозаменяемы. Они являются разным выражением тех же духовных явлений и качеств мира. В интегрированном подходе важно учитывать внутренние, образные, духовные связи искусств - на уровне творческого процесса. Это нужно отличать от привычных межпредметных связей или взаимного иллюстрирования одного искусства примерами другого - по их сюжету и содержанию.
- 3) Интегрированный подход предполагает учет географических, исторических, культурогенных факторов сознания произведений искусства в едином потоке

культуры. Искусства развивались неравномерно, причем у некоторых народов в определенные исторические периоды некоторые искусства либо преобладали, либо просто отсутствовали.

- 4) Учет региональных, национально-исторических художественных традиций, связанных с местностью, материальными объектами, духовной устремленностью народа. Связи региональной и мировой художественных культур.
- 5) Связи искусства с науками в едином поле творческих проявлений человечества там, где они питаются достижениями друг друга, нередко совмещаясь в одном лице.

### Детское конструирование

*Виды детского конструирования:*

- 1) Из строительного материала.
- 2) Из бумаги.
- 3) Из природного материала.
- 4) Из промышленных отходов.
- 5) Из деталей конструкторов.
- 6) Из крупногабаритных модулей.
- 7) Практическое и компьютерное.

*Формы организации обучения конструированию:*

- 1) Конструирование по модели.
- 2) Конструирование по условиям.
- 3) Конструирование по образцу.
- 4) Конструирование по замыслу.
- 5) Конструирование по теме.
- 6) Каркасное конструирование.
- 7) Конструирование по чертежам и схемам.

*Взаимосвязь конструирования и игры:*

- Ранний возраст: конструирование слито с игрой.
- Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.
- Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

## Музыкальное развитие.

Основные цели: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

*Задачи:*

- 1) Развитие музыкально-художественной деятельности.
- 2) Приобщение к музыкальному искусству.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.

Направления образовательной работы:

- 1) Слушание.
- 2) Пение.
- 3) Музыкально-ритмические движения.
- 4) Игра на детских музыкальных инструментах.
- 5) Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

*Методы музыкального развития:*

- 1) Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
- 2) Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
- 3) Словесно-слуховой: пение.
- 4) Слуховой: слушание музыки.
- 5) Игровой: музыкальные игры.
- 6) Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

*Содержание работы: «Слушание»:*

- ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
- развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
- развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;
- развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

*Содержание работы: «Пение»*

- формирование у детей певческих умений и навыков;
- обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;
- развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;
- укрепление и расширение диапазона голоса.

*Содержание раздела «Музыкально-ритмические движения»*

- развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;
- обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;
- обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения;
- развитие художественно-творческих способностей.

*Содержание работы: «Игра на детских музыкальных инструментах»*

- совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка;
- становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;
- развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;
- знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;
- развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

*Содержание работы: «Творчество»: песенное, музыкально-игровое, танцевальное; импровизация на детских музыкальных инструментах*

- развивать способность творческого воображения при восприятии музыки;
- способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;
- развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.

*Формы работы с детьми по образовательной области*

*«Художественно-эстетическое развитие»*

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
------------	---------	-------------------------	------------------	------------------------------

<p>1. Развитие продуктивной деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ рисование</li> <li>➤ лепка</li> <li>➤ аппликация</li> <li>➤ конструирование</li> </ul> <p>2. Развитие детского творчества</p> <p>3. Приобщение к изобразительному искусству</p>	<p>2-5 лет</p> <p>группа раннего возраста, младшая и средняя группы</p>	<p>Наблюдения по ситуации</p> <p>Занимательные показы</p> <p>Наблюдения по ситуации</p> <p>Индивидуальная работа с детьми</p> <p>Рисование</p> <p>Аппликация</p> <p>Лепка</p> <p>Сюжетно-игровая ситуация</p> <p>Выставка детских работ</p> <p>Конкурсы</p> <p>Интегрированные занятия</p>	<p>Интегрированная детская деятельность</p> <p>Игра</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Индивидуальная работа с детьми</p>	<p>Самостоятельная художественная деятельность</p> <p>Игра</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Игры со строительным материалом</p> <p>Постройки для сюжетных игр</p>
	<p>5-7 лет</p> <p>старшая и подг. к школе группы</p>	<p>Рассматривание предметов искусства</p> <p>Беседа</p> <p>Экспериментирование с материалом</p> <p>Рисование</p> <p>Аппликация</p> <p>Лепка</p> <p>Художественный труд</p> <p>Интегрированные занятия</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Художественный досуг</p> <p>Конкурсы</p> <p>Выставки работ декоративно-прикладного искусства</p>	<p>Интегрированная детская деятельность</p> <p>Игра</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Индивидуальная работа с детьми</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Создание коллекций</p> <p>Выставка репродукций произведений живописи</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Рассматривание чертежей и схем</p>	<p>Самостоятельное художественное творчество</p> <p>Игра</p> <p>Проблемная ситуация</p>
<p>4. Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству</p> <p>*Слушание</p> <p>* Пение</p> <p>* Песенное творчество</p> <p>* Музыкально-ритмические движения</p> <p>* Развитие танцевально-игрового творчества</p>	<p>2-5 лет</p> <p>группа раннего возраста, младшая и средняя группы</p>	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <p>-Театрализованная деятельность</p> <p>-Слушание музыкальных сказок,</p> <p>-Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</p> <p>- рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций,</p>	<p>Использование музыки:</p> <p>-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;</p> <p>- на музыкальных занятиях;</p> <p>- во время умывания</p> <p>- в продуктивных видах деятельности</p> <p>- во время прогулки (в</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками,</p>

<p>* Игра на детских музыкальных инструментах</p>		<p>предметов окружающей действительности; Игры, хороводы - Рассматривание портретов композиторов (ср. гр.) - Празднование дней рождения</p>	<p>теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях</p>	<p>используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии Импровизация танцевальных движений в образах животных, Концерты-импровизации Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, Музыкально-дид. игры</p>
	<p>5-7 лет старшая и подг. к школе группы</p>	<p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, - Беседы с детьми о музыке; -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов - Празднование дней рождения</p>	<p>Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях Инсценирование песен -Формирование танцевального творчества, -Импровизация образов сказочных животных и</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен,</p>

			птиц - Празднование дней рождения	хороводов Составление композиций танца Музыкально- дидактические игры Игры- драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др Детский ансамбль, оркестр Игра в «концерт», «музыкальные занятия»
--	--	--	---	--

*Формы взаимодействия с семьями воспитанников*

*по образовательной области "Художественно-эстетическое развитие"*

1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.
2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.
3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.
4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).
5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).
6. Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей.
7. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности, совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.
8. Организация совместной деятельности детей и взрослых по изготовлению коллажей и плакатов, с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.
9. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.
10. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.

11. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.
12. Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей.
13. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.
14. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям.
15. Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещения культурных центров города.
16. Создание семейных клубов по интересам.
17. Организация совместных посиделок.
18. Совместное издание литературно-художественных книжек самоделок (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями).
19. «Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями.

*Методическое обеспечение по образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие»*

<b>Автор составитель</b>	<b>Наименование издания</b>	<b>Издательство</b>
Комарова Т.С.	Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет	М. Мозаика-Синтез,2016.
Комарова Т.С.	Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа	М.: Мозаика-Синтез,2016
Комарова Т.С.	Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.-	М.: Мозаика-Синтез,2016
Комарова Т.С.	Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.-	М.: Мозаика-Синтез,2016
Комарова Т.С.	Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа	М.: Мозаика-Синтез,2016
Зацепина М.Б.	Музыкальное воспитание в детском саду Для занятий с детьми 2-7 лет	М.: Мозаика-Синтез,2016
Шиян О.А.	Развитие творческого мышления. Работаем по сказке	М.: Мозаика-Синтез,2018
Комарова Т.С.	Изобразительная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет	М.: Мозаика-Синтез,2016.
Пантелеева Н.Г.	Народные праздники в детском саду	М.: Мозаика-Синтез,2014

### **2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

*Цель:*

- 1) гармоничное физическое развитие;

- 2) формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
- 3) формирование основ здорового образа жизни.

*Задачи:*

- 1) Оздоровительные:
  - охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организм;
  - всестороннее физическое совершенствование функций организма;
  - повышение работоспособности и закаливание.
- 2) Образовательные:
  - формирование двигательных умений и навыков;
  - развитие физических качеств;
  - овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.
- 3) Воспитательные:
  - формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
  - разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

*Направления физического развития:*

- 1) Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:
  - связанной с выполнением упражнений;
  - направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
  - способствующей правильному формированию опорно - двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
  - связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).
- 2) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- 3) Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

*Принципы физического развития:*

- 1) Дидактические:

- систематичность и последовательность;
- развивающее обучение;
- доступность;
- воспитывающее обучение;
- учет индивидуальных и возрастных особенностей;
- сознательность и активность ребенка;
- наглядность.

2) Специальные:

- непрерывность;
- последовательность наращивания тренирующих воздействий;
- цикличность.

3) Гигиенические:

- сбалансированность нагрузок;
- рациональность чередования деятельности и отдыха;
- возрастная адекватность;
- оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
- осуществление лично- ориентированного обучения и воспитания.

*Методы физического развития:*

1) Наглядные:

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

2) Словесные:

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.

3) Практические:

- Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- Проведение упражнений в игровой форме;
- Проведение упражнений в соревновательной форме.

*Формы организации работы с детьми по образовательной области*

*«Физическое развитие»*

Содержание	Возраст	ООД	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
<p>1.Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p> <p>2.Общеразвивающие упражнения</p> <p>3.Подвижные игры</p> <p>4.Спортивные упражнения</p> <p>5.Активный отдых</p> <p>6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p>	2-5 лет, группа раннего возраста, младшая, средняя группы	<p>ООД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее</p> <p>В ООД по физическому воспитанию: -тематические комплексы -сюжетные -классические -с предметами -подражательный комплекс Физ.минутки Динамические паузы</p> <p>Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические), развлечения</p>	<p><i>Утренний отрезок времени</i> Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -сюжетно-игровая -тематическая -полоса препятствий Подражательные движения <i>Прогулка</i> Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения <i>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</i> Гимнастика после дневного сна: -оздоровительная -сюжетно-игровая -полоса препятствий Физкультурные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения  Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья (ср. гр.)  Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал</p>	<p>Игра Игровое упражнение Подражательные движения</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p>
1.Основные движения:	5-7 лет, старшая	ООД по физическому	<i>Утренний отрезок времени</i>	Игровые

<p>-ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p>	<p>и подгот. к школе группы</p>	<p>воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее -по развитию элементов двигательной креативности (творчества)</p>	<p>Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -игровая -полоса препятствий -музыкально-ритмическая Подражательные движения <i>Прогулка</i></p>	<p>упражнения Подражательные движения</p>
<p>2.Общеразвивающие упражнения</p>		<p>В занятиях по физическому воспитанию: -сюжетный комплекс -подражательный комплекс - комплекс с предметами Физ.минутки Динамические паузы Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр</p>	<p>Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения <i>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</i> Гимнастика после дневного сна -оздоровительная -полоса препятствий Физкультурные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения</p>	
<p>3.Подвижные игры</p>				
<p>4.Спортивные упражнения</p>				
<p>5.Спортивные игры</p>				
<p>6.Активный отдых</p>				<p>Дидактические, сюжетно-ролевые игры</p>
<p>7. Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p>		<p>Развлечения, ОБЖ, минутка здоровья</p>	<p>Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры.</p>	

*Формы взаимодействия с семьями воспитанников по образовательной области*

*"Физическое развитие"*

1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДОУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами.
2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.
3. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье:
  - Зоны физической активности,
  - Закаливающие процедуры,
  - Оздоровительные мероприятия и т.п.
4. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.
5. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.
6. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.
7. Согласование с родителями программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДОУ.
8. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.
9. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.
10. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОУ с медицинскими учреждениями.
11. Подбор комплексов упражнений для осанки, зрения и т.д., с целью регулярного выполнения дома и в ДОУ (изготовление буклетов).
12. Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей.
13. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.

14. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.
15. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.
16. Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДОУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа ДОУ и уважению педагогов.

*Физическое развитие включает:*

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

*Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»*

<b>Автор</b>	<b>Название</b>	<b>Издательство</b>
Н.В. Нищева	Картотеки подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики	СПб.: Детство-пресс, 2018
С.Ю. Федорова	Примерные планы физкультурных занятий с детьми 4-5 лет	М.: Мозаика-Синтез, 2017
С.Ю. Федорова	Примерные планы физкультурных занятий с детьми 5-6 лет	М.: Мозаика-Синтез, 2017
С.Ю. Федорова	Примерные планы физкультурных занятий с детьми 3-4 лет	М.: Мозаика-Синтез, 2017
С.Ю. Федорова	Примерные планы физкультурных занятий с детьми 6-7 лет	М.: Мозаика-Синтез, 2017
С.Ю. Федорова	Планы физкультурных занятий с детьми 2-3 года	М.: Мозаика-Синтез, 2017
О.Б. Казина	Совместные физкультурные занятия с участием родителей. 2-5 лет	М.: Мозаика-Синтез, 2018
О.Б. Казина	Совместные физкультурные занятия с участием родителей. 5-7 лет	М.: Мозаика-Синтез, 2018

Т.В. Гулидова Н.А. Осипова	Взаимодействие детского сада и семьи в физкультурно-оздоровительной деятельности дошкольников	Волгоград: Учитель, 2018
Т.Е. Харченко	Утренняя гимнастика в детском саду. 2-3 года	М.: Мозаика-Синтез, 2018
Т.Е. Харченко	Утренняя гимнастика в детском саду. 5-7 года	М.: Мозаика-Синтез, 2018
Л.Г. Голубева	Гимнастика и массаж для самых маленьких 0-3 года	М.: Мозаика-Синтез, 2016
В.Г. Фролов Г.П. Юрко	Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста	М.: Просвещение, 1983.
Л.Д.Глазырина В.А. Овсянкин	Методика физического воспитания детей дошкольного возраста	М.:Владос, 2005
В.Н. Зимонина	Расту здоровым	М.:ТЦ Сфера, 2013.
Л.И.Пензулаева	Физическая культура в детском саду: младшая группа	М.: Мозаика-Синтез, 2016
Л.И.Пензулаева	Физическая культура в детском саду. Средняя группа.	М.: Мозаика-Синтез, 2016
Л.И.Пензулаева	Физическая культура в детском саду. Старшая группа.	М.: Мозаика-Синтез, 2016
Л.И.Пензулаева	Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа	М.: Мозаика-Синтез, 2016
Л.И.Пензулаева	Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для занятий с детьми 3-7 лет	М.: Мозаика-Синтез, 2016
М.М. Борисова	Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет	М.: Мозаика - Синтез,2018
Л.И.Пензулаева	Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений 6-7 лет	М.: Мозаика-Синтез, 2018
Э.Я. Степаненкова	Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет	М.:Мозаика-Синтез,2018.

## 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы (ФГОС ДО, п.2.7)

*Формы, способы, методы и средства реализации ОП ДО с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов*

Образовательная область	Формы работы	
	Младший возраст	Старший дошкольный возраст
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровое упражнение</li> <li>- игра</li> <li>- беседа</li> <li>- наблюдение</li> <li>- рассматривание наглядного материала</li> <li>- чтение художественной литературы</li> <li>- педагогическая ситуация</li> <li>- праздник</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игра</li> <li>- беседа</li> <li>- наблюдение</li> <li>- психогимнастические этюды</li> <li>- чтение художественной литературы</li> <li>- педагогическая ситуация</li> <li>- праздник</li> <li>- досуги, развлечения</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- досуги, развлечения</li> <li>- экскурсия</li> <li>- ситуация морального выбора</li> <li>- поручение</li> <li>- дежурство</li> <li>- просмотр мультфильмов, видеофильмов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- экскурсия</li> <li>- ситуация морального выбора</li> <li>- ситуативный разговор</li> <li>- проектная деятельность - интегративная деятельность</li> <li>- рассматривание иллюстративного материала</li> <li>- мультимедийные презентации</li> <li>- просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач</li> <li>- экспериментирование</li> <li>- поручение и задание</li> <li>- дежурство</li> <li>- совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игра</li> <li>- игровые упражнения</li> <li>- чтение художественной литературы</li> <li>- рассматривание наглядного материала</li> <li>- наблюдение</li> <li>- игра</li> <li>-экспериментирование</li> <li>- исследовательская деятельность</li> <li>- развивающая игра</li> <li>- экскурсия</li> <li>- ситуативный разговор</li> <li>- рассказ педагога</li> <li>- интегративная деятельность</li> <li>- беседа</li> <li>- проблемная ситуация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение художественной литературы</li> <li>- чтение энциклопедий</li> <li>- проектная деятельность</li> <li>- познавательно-исследовательская деятельность</li> <li>- экспериментирование</li> <li>- создание коллекций</li> <li>- развивающая игра</li> <li>- наблюдение</li> <li>- проблемная ситуация</li> <li>- рассказ педагога</li> <li>- беседа</li> <li>- интегративная деятельность</li> <li>- мультимедийные презентации</li> <li>- экскурсии - коллекционирование</li> <li>- дидактические игры</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение художественной литературы</li> <li>- игра</li> <li>- игровая ситуация</li> <li>- рассматривание иллюстраций</li> <li>- рассматривание предметных, сюжетных картинок</li> <li>- дидактическая игра</li> <li>- ситуация общения</li> <li>-беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых)</li> <li>- интегративная деятельность</li> <li>- разучивание потешек,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение художественной литературы</li> <li>- беседа</li> <li>- составление рассказов</li> <li>- пересказ</li> <li>- разучивание стихотворений</li> <li>- рассматривание иллюстративного материала</li> <li>- решение проблемных ситуаций</li> <li>- ситуативный разговор с детьми</li> <li>- игра</li> <li>- игровые упражнения</li> </ul>

	<p>стихотворений</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игра</li> <li>- драматизация</li> <li>- обсуждение</li> <li>- рассказ педагога</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- звуковые игры</li> <li>- проектная деятельность</li> <li>- создание коллекций</li> <li>- интегративная деятельность</li> <li>- обсуждение произведений художественной литературы</li> <li>- рассказ педагога</li> <li>- инсценирование</li> <li>- сочинение загадок</li> <li>- сочинение рифмовок</li> <li>- ребусы со словами</li> <li>- речетворчество</li> <li>- решение проблемных ситуаций</li> <li>- использование различных видов театра</li> </ul>
Художественно – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>- игра</li> <li>- игровые упражнения</li> <li>- организация выставок творческих работ</li> <li>- конструирование</li> <li>- слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>- экспериментирование со звуками</li> <li>- музыкально-дидактическая игра</li> <li>- музыкальные игры</li> <li>- танцевальные движения</li> <li>- совместное пение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров</li> <li>- создание макетов, коллекций и их оформление</li> <li>- рассматривание репродукций картин</li> <li>- игра</li> <li>- конструирование</li> <li>- моделирование</li> <li>- художественный труд</li> <li>- организация выставок творческих работ</li> <li>- слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>- музыкально- дидактическая игра</li> <li>- игра на музыкальных инструментах</li> <li>- беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания</li> <li>- интегративная деятельность</li> <li>- совместное и индивидуальное пение</li> <li>- музыкальное упражнение</li> <li>- двигательный, пластический танцевальный этюд</li> <li>- танец</li> <li>- творческое задание</li> <li>- концерт</li> <li>- импровизация</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- музыкальная сюжетная игра</li> <li>- музыкальный праздник</li> <li>- музыкальный досуг, развлечение</li> </ul>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая беседа с элементами движений</li> <li>- игра</li> <li>- игровые упражнения</li> <li>- физические упражнения</li> <li>- утренняя гимнастика</li> <li>- интегративная деятельность</li> <li>- показ</li> <li>- рассматривание наглядного материала</li> <li>- ситуативный разговор</li> <li>- беседа</li> <li>- рассказ</li> <li>- чтение художественной литературы</li> <li>- проблемная ситуация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- физкультурное занятие</li> <li>- подвижная игра</li> <li>- утренняя гимнастика</li> <li>- игра</li> <li>- беседа</li> <li>- рассуждение</li> <li>- рассказ</li> <li>- чтение художественной литературы</li> <li>- рассматривание</li> <li>- интегративная деятельность</li> <li>- контрольно-диагностическая деятельность</li> <li>- спортивные и физкультурные досуги</li> <li>- спортивные состязания</li> <li>- спортивные эстафеты</li> <li>- проектная деятельность</li> <li>- моделирование физических упражнений и подвижных игр</li> <li>- проблемная ситуация</li> </ul>

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Основной образовательной программы НЧДОУ ЦРРДС «КЛАССИКА» и реализуется в различных видах деятельности (общение, игра, познавательно-исследовательская деятельность - как сквозных механизмах развития ребенка):

<i>для детей группы раннего возраста ( 2-3 года)</i>	<i>для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет)</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;</li> <li>- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.);</li> <li>- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;</li> <li>- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.);</li> <li>- восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок;</li> <li>- двигательная активность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;</li> <li>- коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками);</li> <li>- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);</li> <li>- восприятие художественной литературы и фольклора;</li> <li>- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);</li> <li>- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу,</li> </ul>

	природный и иной материал; - изобразительная (рисование, лепка, аппликация); - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); - двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.
--	---

При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечено единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, поставленные цели и задачи, решаются без перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближены к разумному «минимуму».

Образовательный процесс выстроен с учетом интеграции образовательных областей.

Комплексно – тематический принцип построения образовательного процесса учитывается при планировании отдельных тематических мероприятий, праздничных дат в режиме дня. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать приоритетное направление в реализации Программы НЧДОУ ЦРРДС «КЛАССИКА».

Региональный компонент охватывает два основных направления: ознакомление с историей и культурой города Реутов, Московской области.

Основная цель направления по ознакомлению с историей и культурой города Реутов: формирование личности ребенка, способной активно познавать окружающий мир, ориентироваться в нем, и на деятельностной основе осваивать ценности народной и общечеловеческой культуры.

***Задачи:***

1. Развитие способности освоения этнокультурного опыта региона, историко-культурных ценностей на деятельностной основе;

2. Формирование гражданских чувств, воспитания любви к малой родине, уважительного и бережного отношения к духовному и культурному наследию, гендерное воспитание.

3. Охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка;

4. Активное включение родителей в жизнь образовательного учреждения;

5. Формирование основ социально-адаптивной личности.

6. Создание этноразвивающей среды в ДОУ.

*Основные принципы, используемые в части ООП, формируемой участниками образовательного процесса:*

При построении педагогического процесса по ознакомлению дошкольников с историей и культурой города Реутов, Московской области использованы следующие базовые принципы:

*Принцип историзма:* сохранение хронологического порядка описываемых явлений и сводится к двум историческим понятиям: прошлое (давным-давно) и настоящее (в наши дни).

*Принцип гуманизации:* умение педагога встать на позицию ребёнка, учесть его точку зрения, не игнорировать его чувства и эмоции, видеть в ребёнке полноправного партнёра, а также ориентироваться на высшие общечеловеческие понятия – любовь к семье, родному краю, Отечеству.

*Принцип дифференциации:* создание необходимых условий для самореализации каждого ребёнка в процессе освоения знаний о родном городе, крае, с учётом возраста, накопленного им опыта.

*Принцип интегративности:* установление межпредметных связей, использование краеведческого материала с учетом сочетания всех видов детской деятельности при знакомстве детей с историко-культурными особенностями города и края.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Комплексно-тематическое планирование работы с детьми от 2 до 7 лет (Приложение № 2).

При планировании совместной деятельности педагога с детьми, для предупреждения заорганизованности образовательного процесса, учитывается рассчитанный объем времени, включающий образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности и режимных моментов.

Воспитательно–образовательная деятельность в ДОУ осуществляется в течение всего дня пребывания воспитанников в учреждении через специально организованную образовательную деятельность и образовательную деятельность, осуществляемую в ходе проведения режимных моментов.

Используются разные формы организации обучения: проведение образовательной деятельности по подгруппам, образовательная деятельность с включением игровых

ситуаций, создаются организационные условия реализации индивидуального подхода к ребенку. Соблюдается баланс между разными видами деятельности детей.

Модель организации образовательного процесса ДООУ дает интегральное представление о структуре и содержании реализуемой образовательной программы, с учетом особенностей развития и преемственности ведущих видов деятельности в каждый возрастной период дошкольного детства. План образовательной деятельности направлен на обеспечение права каждого ребенка, на качественное образование. Действующий план образовательной деятельности и расписание организованных видов образовательной деятельности разработаны в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13 и заявленной программой, соответствуют специфике образовательного учреждения, ориентированы на достижение целей и задач образовательной программы учреждения. Все разделы плана образовательной деятельности обеспечены методическими комплектами (воспитательно-образовательными, тематическими и дидактическими материалами).

### **2.2.1. Организация организованных образовательных форм**

При организации организованной образовательной деятельности и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе проведения режимных моментов используются следующие формы организации детей – индивидуальные, подгрупповые и групповые.

**Общие *требования к проведению организованных образовательных форм (игровых занятий)*:**

1) Соблюдение гигиенических требований (помещение проветрено, свет падает с левой стороны; оборудование, инструменты и материалы и их размещение отвечают педагогическим, гигиеническим и эстетическим требованиям).

2) Длительность игровых занятий соответствует установленным нормам, а время используется рационально. Большое внимание уделяется началу игрового занятия, организации детского внимания.

3) Подготовка к игровому занятию (педагог знает программу, владеет методикой обучения, знает возрастные и индивидуальные особенности и возможности детей своей группы).

4) Использование игровых методов и приемов обучения в работе с детьми.

5) Обязательное проведение физкультминутки в середине занятия.

## **Организация совместной деятельности**

Совместная деятельность – деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности). Предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации работы с воспитанниками.

## **Организация самостоятельной деятельности.**

Самостоятельная деятельность:

1) свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

2) организованная педагогом деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

***В основе самостоятельной деятельности детей лежит опыт накопленный детьми в процессе освоение различных видов детской деятельности.***

Воспитательно-образовательный процесс выстроен с учётом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечено единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, поставленные цели и задачи решаются, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближены к разумному «минимуму».

**Образовательный процесс выстроен на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей.**

В основу реализации комплексно-тематического принципа построения Программы положен комплексный план воспитательно – образовательного процесса, который реализуется в различных видах детской деятельности. Такой подход обеспечивает:

- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки к итоговому мероприятию (развлечение, выставка, тематическая акция и др.);
- «проживание» ребёнком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;

- поддержание эмоционально-положительного настроения в течение всего периода освоения Программы;
- технологичность работы педагогов по реализации Программы (годовой ритм: подготовка к итоговому мероприятию – проведение итогового мероприятия, оформление и демонстрация продуктов совместного детско-взрослого творчества, подготовка к следующему и т.д.);
- многообразие форм работы с воспитанниками;
- возможность реализации принципа построения программы по спирали, или от простого к сложному (основная часть мероприятий повторяется в следующем возрастном периоде дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребёнком при подготовке и проведении итогового мероприятия);
- выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в совместную деятельность родителей воспитанников).

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику образовательной организации. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический подход позволяет оптимально организовать образовательный процесс для детей с особыми потребностями.

Одной теме уделено не менее одной недели. Тема отражена в подборе материалов, находящихся в группе, и уголках развития.

Основу тематического планирования составляют ежегодные календарные праздники.

Организованная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности и их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Объем образовательной нагрузки (как детской организованной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных процессов) является примерным, дозирование нагрузки – условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях.

При планировании совместной деятельности педагога с детьми, для предупреждения заорганизованности образовательного процесса, учитывается ранее рассчитанный объем времени, включающий образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности и режимных моментов.

Для рационального построения воспитательно – образовательного процесса во всех возрастных группах рассчитано время, затраченное на основную образовательную деятельность, образовательную деятельность в ходе проведения режимных моментов, самостоятельную деятельность детей и время, затраченное для удовлетворения физиологических потребностей.

Таблица 2

**Виды деятельности и формы работы с детьми**

<b>Виды детской деятельности</b>	<b>Формы организации</b>	<b>Периодичность</b>
Игровая деятельность	Сюжетно – ролевые игры Дидактические игры Развивающие игры Режиссёрские игры Подвижные игры Строительные игры	В соответствии с календарно - тематическим планированием
Двигательная	Подвижные игры и/или народные подвижные игры (игры и игровые упражнения на развитие основных групп мышц и основных движений) Утренняя гимнастика Гимнастика после сна Гимнастика для глаз (после ООД) Дни здоровья Упражнения для профилактики осанки и плоскостопия Игровые подгрупповые оздоровительные мероприятия с часто болеющими детьми и/или детьми имеющими отставание в физическом развитии и физической подготовке.	В соответствии с календарно - тематическим планированием
Трудовая	Самообслуживание Хозяйственно – бытовой труд: дежурства, поручения и т.д. Коллективный труд	В соответствии с календарно - тематическим планированием

	Труд в природе	
Коммуникативная	Беседа Ситуативный разговор Составление творческих рассказов Составление описательных рассказов Рассматривание картин, иллюстраций, репродукций и т.д. Работа по звукопроизношению	В соответствии с календарно - тематическим планированием
Художественно - продуктивная	Лепка Аппликация Рисование Конструирование Оригами и/или ручной труд	В соответствии с календарно - тематическим планированием
Театрализованная	Инсценировки Монолог Диалог Театрализованные игры и/или игры драматизации Спектакли	В соответствии с календарно - тематическим планированием
Ознакомление с художественной литературой и фольклором	Чтение Рассказывание Пересказ Заучивание наизусть Загадывание и отгадывание загадок	В соответствии с календарно - тематическим планированием
Музыкальная	Пение Слушание музыки Музыкально – ритмические движения Музыкально – дидактические игры Игра на детских музыкальных инструментах	В соответствии с календарно - тематическим планированием
Познавательно - исследовательская	Экспериментирование Наблюдение Целевые прогулки Экскурсии Коллекционирование Разгадывание кроссвордов, ребусов, шарад и т.д	В соответствии с календарно - тематическим планированием
Культурно – досуговая	Развлечение Праздник Театрализованное представление Соревнования	В соответствии с календарно - тематическим планированием и годовым планом

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности.

## **Формы организации организованной образовательной деятельности – занятие.**

Одной из форм организованной детской деятельности является «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемое совместно с взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте.

### **Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья.**

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (ООД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
2-3 года	2 по 8-10мин	7-7,5	3-4
3-4 года	2 по 15 мин	7- 7,5	3-4
4-5 лет	2 по 20 мин	7	3-3,5
5 – 6 лет	2-3 по 20- 25 мин	6 – 6,5	2,5 – 3,5
6-7 лет	3 по 30 мин.	5,5 - 6	2,5 - 3

### **Формы организации организованной образовательной деятельности:**

- для детей с 1 года до 3 лет – подгрупповая;
- в дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденным

постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки не превышает в подготовительной группе 1,5 часа. В середине времени, отведённого на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут (СанПиН 2.4.1.3049-13 пункт 11.11).

Для детей в возрасте от 1,5 до 3 лет организованной образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю ( игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений. Продолжительность непрерывной образовательной деятельности не более 10 минут в первую и вторую половину дня.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

в младшей группе (дети четвертого года жизни) -2 часа 45 мин.,

в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа,

в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут,

в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут

Продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности  
для детей 4-го года жизни - не более 15 минут,  
для детей 5-го года жизни - не более 20 минут,  
для детей 6-го года жизни - не более 25 минут  
для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня  
в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно,  
в старшей и подготовительной 45 минут и 1, 5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Организованная образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Организованную образовательную деятельность физкультурно -оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на образовательную детскую деятельность.

Организованная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

**В соответствии с Уставом в целях обеспечения** права каждой личности на удовлетворение культурно-образовательных потребностей в НЧДОУ ЦРРДС «КЛАССИКА» организована работа кружков.

Развитие детей обеспечивается следующими средствами:

- оснащением помещений для осуществления дополнительного образования: музыкальный зал, бассейн, спортивный зал, где реализуется дополнительная образовательная программа;

- организацией в групповых помещениях предметно-развивающего образовательного пространства, стимулирующего познавательную и творческую активность детей, создание центров развивающих игр, спортивные центры;

- организацией в групповых помещениях развивающего образовательного пространства, стимулирующего речевую активность детей: альбомы коллажей и схемы для составления рассказов, игры для речевого творчества «Придумай рассказ», «Придумай сказку» и т.д., игры со словами «Ребусы», «Кроссворды», картотека материалов устного народного творчества: потешки, пословицы, поговорки, скороговорки, дразнилки, заклички; картотеки загадок, слов-синонимов, антонимов, омонимов; картотека фразеологизмов;

- осуществлением мониторинга развития познавательных способностей детей дошкольного возраста;

- повышением профессиональной компетентности педагогов через прохождение аттестации, курсы повышения квалификации, вебинаров, организацию системы методической работы с педагогическими кадрами в ДОУ, участие в мероприятиях районного методического центра, самообразование.

При проектировании и организации образовательного процесса учтены возрастные возможности и особенности воспитанников (распределение по группам здоровья, гендерная принадлежность, наличие детей мигрантов), характеристика семей воспитанников, а также следующие особенности дошкольного учреждения:

- НЧДОУ ЦРРДС «КЛАССИКА» расположено в Московской области, в городском округе Реутов, в новом микрорайоне. Недалеко от детского сада расположен мемориал

«Вечный огонь» погибшим в годы Великой Отечественной войны и Троицкий храм, Музейно-выставочный комплекс с краеведческим музеем, музей МЧС и пожарной техники, что позволяет в течение учебного года организовывать пешеходные экскурсии совместно с родителями.

В дошкольном учреждении реализуется круглогодичная система физкультурно-оздоровительной работы.

Важнейшим условием реализации Программы является поддержка детской инициативы, создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. В ДОУ созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

#### **2.2.2. Способы и направления детской инициативности**

- Создание условий для свободного выбора детьми деятельности и ее участников
- Создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей
- Поддержка и помощь детям при проявлении самостоятельности
- Творческая инициатива (включенность в игру, как основную творческую деятельность ребенка)
- Инициатива, как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала)
- Коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, эмпатия, общение)
- Познавательная инициатива – любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность)

Благодаря этому основная образовательная программа НЧДОУ ЦРРДС «КЛАССИКА» становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе. Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

### Обеспечение эмоционального благополучия ребенка.

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги создают атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог:

- общается с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивает детей, показывает, что понимает их чувства, помогает делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогает детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создает ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивает в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

### Формирование доброжелательных, внимательных отношений.

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагог:

- устанавливает понятные для детей правила взаимодействия;
- создает ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживает инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

### Развитие самостоятельности

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагог выстраивает образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня, как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

#### Создание условий для развития свободной игровой деятельности.

Играя, ребенок моделирует реальность и свободно осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги:

- создают в течение дня условия для свободной игры детей;
- определяют игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдают за играющими детьми и понимают, какие именно события дня отражаются в игре;
- косвенно руководят игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость. Воспитатели устанавливают взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

#### Создание условий для развития познавательной деятельности.

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность. Ситуации, которые могут

стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Стимулирует детскую познавательную активность педагог:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

#### Создание условий для развития проектной деятельности.

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты. С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его.

С целью развития проектной деятельности педагоги:

- создают проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- внимательны к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживают детскую автономию: предлагают детям самим выдвигать проектные решения;
- помогают детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения, предложенных детьми проектных решений поддерживают их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогают детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

### Создание условий для самовыражения средствами искусства.

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог:

- планирует время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создает атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывает помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагает такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживает детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организует выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

### Создание условий для физического развития

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

## **2.3. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ВЗРОСЛЫХ С ДЕТЬМИ**

***Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка.***

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со

взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

В процессе приобретения общих культурных умений взрослый выступает в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Педагог участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для организации *личностно-порождающего взаимодействия* ребенок принимается таким, какой он есть, с верой в его способности. Педагог не подгоняет ребенка, под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

*Личностно-порождающее взаимодействие способствует* формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

## **2.4. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ДОШКОЛЬНИКОВ**

*Основные цели:*

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей и участие семьи в жизни ДОУ.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

### *Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:*

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

### *Формы взаимодействия с семьями воспитанников:*

- Взаимопознание и взаимоинформирование (стенды, сайт, день открытых дверей)
- Образование воспитывающих взрослых (мастер-класс, тренинг, консультация, конференция, обзор литературы, круглый стол)
- Совместная деятельность (праздник, театр, выставки, концерты, проектная деятельность, семейная гостиная традиций, мини-музеи, благоустройство территории ДОУ, огородничество и садоводство, флешмобы)
- Пособия для занятий дома (семейный календарь, игровые задания, домашние задания, альбомы и коллекции).

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагоги НЧДОУ ЦРРДС «КЛАССИКА» учитывают в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также с уважением относятся к способности и достижениям родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей способствует повышению качества образовательного процесса в НЧДОУ ЦРРДС «КЛАССИКА». Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, для открытого, доверительного и

интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития, поскольку строится на основе совместной ответственности за воспитание детей, следовании достижения одних и тех же целей.

Педагоги проводят консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны НЧДОУ ЦРРДС «КЛАССИКА» и семьи, занимаются профилактикой и борются с возникновением отклонений в развитии детей на ранних стадиях развития.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда и других специалистов).

Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога.

НЧДОУ ЦРРДС «КЛАССИКА» предоставляет родителям (законным представителям) право активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители) могут привнести в жизнь НЧДОУ ЦРРДС «КЛАССИКА» свои особые умения, помочь с уборкой территории и вывозом мусора, сопровождать группу детей во время экскурсий, проводить мастер-классы и т. п.

Разнообразные возможности для привлечения родителей (законных представителей) предоставляет проектная деятельность. Родители (законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами.

В современных условиях детский сад является единственным общественным институтом, который регулярно и неформально взаимодействует с семьей и имеет возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и НЧДОУ ЦРРДС «КЛАССИКА» заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;

- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равной ответственности родителей и педагогов.

***Задачи:***

- 1) формирование психолого-педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

***Система взаимодействия с родителями включает:***

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Таблица 3

Реальное участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование - Социологический опрос - интервьюирование	По мере необходимости
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в организации предметно-развивающей среды;	2 раза в год  Постоянно
В управлении ДОУ	- участие в работе Совета родителей, Совета ДОУ; - педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение образовательного информационного пространства	- наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи; - памятки; - создание странички на сайте ДОУ; - консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; - родительские собрания; - выпуск буклетов, информационных листов,	1 раз в месяц Обновление постоянно  1 раз в месяц  По годовому плану  1 раз в квартал 1 раз в квартал
В образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	- Дни открытых дверей; - Дни здоровья; - Недели творчества; - Совместные праздники, развлечения; - Встречи с интересными людьми; - семейные гостиные; - Клубы по интересам для родителей; - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности - Творческие отчеты кружков.	1 раз в год 1 раз в квартал По плану По плану  1 раз в квартал  Постоянно по годовому плану  1 раз в год

## 2.5. КОРРЕКЦИОННАЯ РАБОТА В ДОУ

Модель коррекционно-развивающей работы НЧДОУ ЦРРДС «Классика» представляет собой целостную систему. Ее цель состоит в организации воспитательно-образовательной деятельности, включающей диагностический, профилактический и коррекционно-развивающий аспекты, обеспечивающие условно-возрастную норму интеллектуального и психического развития ребенка.

**Задачами** коррекционно-развивающей работы НЧДОУ ЦРРДС «КЛАССИКА» являются: – развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;

– формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохраняющие и укрепляющие здоровье детей дошкольного возраста, а также предупреждающие возможные трудности в процессе школьного обучения.

– сохранение и укрепление здоровья;

– создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для детей с особенностями развития, так и для нормально развивающихся детей, их родителей (законных представителей) и педагогического коллектива;

– формирование у детей общей культуры, умения взаимодействовать со специалистами ДОУ в процессе коррекционно-педагогического сопровождения;

- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с особенностями развития и заключений психолого-медико-педагогической комиссии.

### **Участники коррекционно-образовательного процесса:**

- ✓ Педагог-психолог;
- ✓ Учитель-логопед;
- ✓ Узкие специалисты (инструктор по физкультуре, музыкальный руководитель);
- ✓ Воспитатели;
- ✓ Родители.

Деятельность в ДОУ организована с целью коррекции речевого развития детей для реализации потенциала в обучении и воспитании, успешной социально-личностной адаптации ребёнка в школе и самореализации его в обществе.

### Направления работы логопеда

- Осуществление необходимой коррекции нарушений у детей дошкольного возраста (ТНР).
- Предупреждение нарушений устной и письменной речи воспитанников ДОУ.
- Развитие у детей произвольного внимания к звуковой стороне речи.
- Пропаганда логопедических занятий среди педагогов ДОУ, родителей, воспитанников (лиц их замещающих).
- Воспитание у детей стремления преодолеть недостатки речи, сохранить эмоциональное благополучие в своей адаптивной среде.

### Содержание работы логопеда:

- формирование полноценных произносительных навыков;
- развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза;
- развитие у детей внимания к морфологическому составу слов и изменению слов и их сочетаний в предложении;
- обогащение словаря детей преимущественно привлечением внимания к способам словообразования, к эмоционально-оценочному значению слов;
- воспитание у детей умений правильно составлять простое распространенное предложение, а затем в сложное предложение; употреблять конструкции предложений в самостоятельной речи;
- развитие связной речи в процессе работы над рассказом, пересказом, с постановкой определенной коррекционной задачи по автоматизации в речи уточненных в произношении фонем;
- формирование элементарных навыков письма и чтения специальными методами на основе исправленного звукопроизношения и полноценного фонематического восприятия.

### Технология организации логопедического обследования.

#### *1. Ориентировочный этап.*

Задачи:

- сбор анамнестических данных;
- выяснение запроса родителей; выявление предварительных данных об индивидуально-типологических особенностях ребенка.

Виды деятельности:

- изучение медицинской и педагогической документации;
- изучение работ ребенка;
- беседа с родителями.

*II. Диагностический этап*

Диагностический этап представляет собой процедуру обследования ребенка.

Методы логопедического обследования:

- беседа с ребенком;
- наблюдение за ребенком;
- игра.

*III Аналитический этап.*

Задачей аналитического этапа является интерпретация полученных данных и заполнение речевой карты.

Разделы речевой карты:

- паспортная часть;
- анамнестические данные;
- данные о физическом и психическом здоровье ребенка;
- раздел, посвященный общей характеристике речи, связной речи, словарному запасу, грамматическому строю, звукопроизношению и фонематическому восприятию, слоговой структуре слова. специальное место для записи логопедического заключения.

В ДОУ заполняются речевые карты для детей с общим недоразвитием речи (ТНР).

*IV. Прогностический этап.*

Задачи:

Определить прогноз дальнейшего развития ребенка.

Выяснить основные направления коррекционной работы.

Индивидуальное образовательно-коррекционное сопровождение воспитанника.

Формы образовательно-коррекционного сопровождения:

- Индивидуальная работа
- Подгрупповая работа
- Взаимодействие родителя с ребенком дома при консультативной поддержке специалистов.

*V. Информирование родителей.*

Информирование родителей - деликатный и сложный этап с ознакомления родителей с результатами обследования ребенка. Он проводится в виде индивидуальной беседы с родителями в отсутствие ребенка.

Обеспечение в ДОУ комплексного подхода к коррекции нарушений в развитии речи у детей дошкольного возраста.

Устранение речевых нарушений у детей требует комплексного подхода, объединения усилий всех специалистов ДОУ, поскольку речевые нарушения связаны с целым рядом причин как биологического, так психологического и социального характера.

***Комплексный подход*** предполагает сочетание коррекционно-педагогической и лечебно-оздоровительной работы, направленной на нормализацию всех сторон речи, развитие моторики и познавательных психических процессов, воспитание личности ребенка и оздоровление организма в целом. Необходима совместная работа врача, логопеда, психолога, воспитателя, музыкального работника, специалиста по физическому воспитанию. Эта работа должна носить согласованный комплексный характер. Активно воздействуя на ребенка специфическими профессиональными средствами, педагоги строят свою работу на основе общих педагогических принципов. При этом, определяя объективно существующие точки соприкосновения различных педагогических областей, каждый педагог осуществляет свою работу не обособлено, а дополняя и углубляя влияние других. Поэтому, учитывая индивидуальные особенности каждого ребенка с нарушениями речи, специалисты ДОУ намечают единый комплекс совместной коррекционно-педагогической работы, направленной на формирование и развитие двигательной, интеллектуальной, речевой и социально-эмоциональной сфер развития личности ребенка-дошкольника.(схема №1)

Условия эффективности взаимодействия всех специалистов ДОУ в преодолении речевых нарушений у дошкольников.

Каждый ребенок, имеющий те или иные отклонения в развитии, нуждается в эффективной и скоростной реабилитации, которая позволяет ему максимально быстро преодолеть нарушения развития. Ребенок должен справиться со своими трудностями в максимально короткие сроки, чтобы «догнать» детей, не имеющих отклонений в развитии. Это возможно лишь при условии формирования в ДОУ вокруг каждого такого ребенка единого коррекционно-развивающего пространства, поддерживать которое призваны не только логопед и воспитатели групп, но и в равной степени все взрослые, окружающие его в повседневной жизни и влияющие на его развитие: медицинский персонал, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, семья:

1. Необходимо, чтобы все взрослые, окружающие ребенка, четко представляли цель своей деятельности, которая заключается, с одной стороны, в полноценном развитии

ребенка, имеющего отклонения в речевом развитии (или какие-либо другие нарушения), а с другой - в слаженном взаимодействии между собой.

2. Каждый из участников процесса формирования коррекционно-образовательного пространства должен не только иметь верные представления о том, каким необходимо быть этому пространству, но и нести ответственность за свой отрезок этого пространства и осуществлять двухстороннюю связь с другими участниками этого процесса.

3. Очень важно, чтобы медицинский и педагогический персонал ДООУ и родители были вооружены необходимым инструментарием для предстоящей работы. Основную часть этого инструментария составляют специальные психолого-педагогические знания, необходимые взрослым для понимания важности и механизмов влияния их на развитие ребенка, и практические умения по оказанию ребенку действенной помощи в коррекции его развития (в том числе речевого развития).

4. Не менее важно, чтобы влияние каждого из секторов коррекционно-развивающего пространства ДООУ на развитие ребенка строилось последовательно и постепенно - от простого к сложному; от исправления недостатка к достаточно длительной автоматизации, являющейся залогом успеха всей коррекционной работы.

Само формирование общего, единого развивающего пространства происходит поэтапно. Сначала осуществляется два параллельных процесса: становление психолого-медико-педагогического консилиума, взаимодействие узких специалистов детского сада и логопеда - с одной стороны, и установление взаимодействия логопеда и родителей - с другой. Затем осуществляется многостороннее взаимодействие всех участников коррекционно-образовательного процесса. Это длительный и сложный этап.

## Организация и реализация в ДОУ комплексного коррекционного воздействия на речевое развитие дошкольников

Организационными формами работы в рамках деятельности группы профилактики и коррекции речевых нарушений являются занятия малыми подгруппами (по 2-3 ребенка), индивидуальные занятия. Реализация этих форм предполагает оказание адекватной и эффективной коррекционной помощи каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями учителем-логопедом ДОУ.

Комплексный подход при коррекции речи обеспечивает интегрированные связи между специалистами, работающими с детьми-логопатами.(схема №2)

### Взаимодействие учителя-логопеда и воспитателя

Планирование и организация четкой, скоординированной работы логопеда и воспитателей групп, дети которых посещают логопедические занятия, осуществляется в следующих направлениях:

- 1) коррекционно-воспитательное;
- 2) общеобразовательное.

Воспитатель совместно с логопедом участвует в исправлении у детей речевых нарушений, а также связанных с ними внеречевых познавательных психических процессов. Кроме того, воспитатель должен не только знать характер этих нарушений, но и владеть основными приемами коррекционного воздействия для исправления некоторых из них.

У большинства таких детей есть отклонения и в других компонентах языковой системы: дети испытывают лексические затруднения, имеют характерные грамматические и фонетические ошибки, что отражается в связной речи и сказывается на ее качестве. Для многих детей характерна недостаточная сформированность внимания, памяти, словесно-логического мышления, пальцевой и артикуляционной моторики. Поэтому коррекционно-логопедическая работа не ограничивается только упражнениями в плановой речи. В связи с этим основными задачами в работе логопеда и воспитателя в преодолении речевых нарушений являются всесторонняя коррекция не только речи, но и тесно связанных с ней неречевых процессов и формирование личности ребенка в целом. Очень важно исключить прямое дублирование воспитателем занятий логопеда. Совместная коррекционно-логопедическая работа воспитателя и логопеда в НЧДОУ ЦРРДС «КЛАССИКА» осуществляется следующим образом:

- 1) логопед формирует у детей первичные речевые навыки;

2) воспитатель закрепляет сформированные речевые навыки. Соответственно, в целостном образовательно-коррекционном процессе НЧДОУ ЦРРДС «КЛАССИКА» происходит разделение функций логопеда и воспитателя.

***Функции логопеда:***

Изучение уровня речевых, познавательных и индивидуально-личностных особенностей детей; определение основных направлений и содержания коррекционно-логопедической работы с каждым ребенком.

Формирование правильного речевого дыхания, чувства ритма и выразительности речи; работа над просодической стороной речи.

Коррекция звукопроизношения.

Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза.

Устранение недостатков слоговой структуры слова.

Формирование послогового чтения.

Отработка новых лексико-грамматических категорий.

Обучение связной речи.

Предупреждение нарушений письма и чтения.

Развитие психических функций.

***Функции воспитателя:***

Учет лексической темы при проведении всех занятий в группе в течение недели.

Пополнение, уточнение и активизация словарного запаса детей по текущей лексической теме в процессе всех режимных моментов.

Систематический контроль за поставленными звуками и грамматической правильностью речи детей в процессе всех режимных моментов.

Включение отработанных грамматических конструкций в ситуации естественного общения детей.

Формирование связной речи (заучивание стихотворений, потешек, текстов; знакомство с художественной литературой; работа над пересказом и составление всех видов рассказывания).

Закрепление навыков чтения.

Закрепление речевых навыков на индивидуальных занятиях с ребенком.

Развитие понимания речи, внимания, памяти, логического мышления, воображения в игровых упражнениях на правильно произносимом речевом материале.

воспитателя

1. Работа над дыханием и голосом.
2. Артикуляционная гимнастика.
3. Пальчиковая гимнастика (работа над мелкой моторикой).
4. Корректирующая мини гимнастика для профилактики нарушений осанки и стопы: выполняется ежедневно после сна.

**Вечерние индивидуальные занятия** воспитателя по заданию логопеда, закрепляющие звукопроизношение. Работа проводится воспитателем по индивидуальным тетрадям детей.

Содержание данных занятий определено программой коррекционно-логопедической работы:

- а) проговаривание слогов, слов, предложений на закрепляемый звук;
- б) повторение скороговорок, коротких рассказов, стихов;
- в) упражнение в звуко-слоговом анализе и синтезе;
- г) повторение лексико-грамматических упражнений;
- д) упражнения на развитие внимания, памяти, мышления.

**Коррекционно-логопедическая работа также проводится** во время режимных моментов, самообслуживания, хозяйственно-бытового труда и труда в природе, на прогулках, экскурсиях, в играх и развлечениях. Особая значимость этой работы заключается в том, что она предоставляет возможность широкой практики свободного речевого общения детей и закрепления речевых навыков в повседневной жизни и разных видах деятельности детей.

Взаимодействие специалистов ДОУ в коррекционно-образовательном процессе.

Узкие специалисты помимо задач формирования правильной речи ребенка в повседневном общении решают ряд специальных задач в рамках оптимизации коррекционно-логопедического процесса:

**Медицинский персонал:** участвует в процессе составления анамнеза ребенка; дает родителям направление на консультацию и лечение у медицинских специалистов; контролирует своевременность прохождения назначенного лечения или профилактических мероприятий; участвует в составлении индивидуального образовательного маршрута.

**Инструктор по физической культуре:** работает над развитием мелкой и общей моторики детей, формирует у них правильное дыхание, проводит коррекционную гимнастику по развитию умения напрягать или расслаблять мышечный аппарат, развивает у дошкольников координацию движений. Таким образом, данный специалист решает

базовые задачи сохранения и укрепления общего физического здоровья дошкольников, обеспечивает формирование кинетической и кинестетической основы движения, создает необходимые условия для нормализации мышечного тонуса ребенка.

***Музыкальный руководитель:*** развивает у детей музыкальный и речевой слух; обеспечивает развитие способности принимать ритмическую сторону музыки, движений, речи; формирует правильное фразовое дыхание; развивает силу и тембр голоса и т.д.

***Преподаватели художественно-эстетического цикла (доп. образования):*** работают над развитием мелкой моторики рук, способствующей выполнению точных, конкретных скоординированных движений детей, развитию мышления, воображения, пространственного восприятия, фантазии; обучают самомассажу пальчиков, кистей рук; мотивируют познавательную активность.

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, включает распорядок и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

#### 3.1. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

**1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми**, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

**2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности**, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

**3. Формирование игры** как важнейшего фактора развития ребенка.

**4. Создание развивающей образовательной среды**, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

**5. Сбалансированность репродуктивной** (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

**6. Участие семьи** как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

**7. Профессиональное развитие педагогов**, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

8. *Уважение взрослых* к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

9. *Использование в образовательной деятельности* форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

10. *Построение образовательной деятельности* на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

11. *Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения* детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

12. *Поддержка инициативы* и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности; возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

13. *Защита* детей от всех форм физического и психического насилия.

**УСЛОВИЯ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ СОЗДАНИЯ СОЦИАЛЬНОЙ СИТУАЦИИ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ, СООТВЕТСТВУЮЩЕЙ СПЕЦИФИКЕ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА, ПРЕДПОЛАГАЮТ:**

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

-непосредственное общение с каждым ребенком;

-уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

-создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

-создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

-недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

-создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

-развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

-развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через: -создание условий для овладения культурными средствами деятельности; -организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей; -поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; -оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

### **3.2. ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ**

Развивающая предметно-пространственная среда (РППС) НЧДОУ ЦРРДС «КЛАССИКА» соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям и *обеспечивает реализацию основной образовательной программы*, разработанную с учетом Примерной программы дошкольного образования. При проектировании РППС НЧДОУ ЦРРДС «КЛАССИКА» учитывает особенности своей образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников НЧДОУ ЦРРДС «КЛАССИКА», участников сетевого взаимодействия и пр.).

Развивающая предметно-пространственная среда как часть образовательной среды, представлена специально организованным пространством (помещениями, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии со Стандартом РППС НЧДОУ ЦРРДС «КЛАССИКА» учитывает цели и принципы Программы, возрастную и гендерную специфику для реализации основной образовательной программы.

В соответствии со Стандартом РППС НЧДОУ ЦРРДС «КЛАССИКА» обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства НЧДОУ ЦРРДС «КЛАССИКА», группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в НЧДОУ ЦРРДС «КЛАССИКА», для детей, принадлежащих

к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, развивающую, мотивирующую функции.

Предметно-пространственная среда НЧДОУ ЦРРДС «КЛАССИКА» обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

При проектировании пространства внутренних помещений и прилегающих территорий, предназначенных для реализации Программы, наполнении их мебелью, средствами обучения, материалами и другими компонентами НЧДОУ ЦРРДС «КЛАССИКА» руководствуется следующими принципами формирования среды.

Развивающая предметно-пространственная среда НЧДОУ ЦРРДС «КЛАССИКА» создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС является:

1) *содержательно-насыщенной* – включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2) *трансформируемой* – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3) *полифункциональной* – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) *доступной* – обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) *безопасной* – все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

При проектировании РППС учитывается целостность образовательного процесса в НЧДОУ ЦРРДС «КЛАССИКА», в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в *социально-коммуникативной области* в групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, кабинетах дополнительного образования, и др.), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами.

На прилегающих территориях также выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

Дети имеют возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры НЧДОУ ЦРРДС «КЛАССИКА», а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

В НЧДОУ ЦРРДС «КЛАССИКА» обеспечена *доступность* предметно-пространственной среды для воспитанников, в том числе детей с особыми образовательными потребностями.

Предметно-пространственная среда НЧДОУ ЦРРДС «КЛАССИКА» *обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей.*

Для этого в групповых и других помещениях выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей.

В НЧДОУ ЦРРДС «КЛАССИКА» имеется в наличии оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики, также созданы условия для

проведения диагностики состояния здоровья детей, медицинских процедур, коррекционных и профилактических мероприятий.

Предметно-пространственная среда детского сада *обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.*

Предметно-пространственная среда также *обеспечивает условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности* детей - в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано таким образом, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях находится оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственная среда НЧДОУ ЦРРДС «КЛАССИКА» *обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития детей* (выделены зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека и др.).

Предметно-пространственная среда *обеспечивает условия для художественно-эстетического развития детей.* Помещения НЧДОУ ЦРРДС «КЛАССИКА» и прилегающие территории оформлены с художественным вкусом; выделены зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной и музыкальной деятельности детей.

В НЧДОУ ЦРРДС «КЛАССИКА» созданы условия *для информатизации образовательного процесса.*

В групповых комнатах и прочих помещениях НЧДОУ ЦРРДС «КЛАССИКА» имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (телевизоры с usb портом, интерактивное оборудование, и т. п.), группы и специальные помещения подключены к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования Интернетом и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

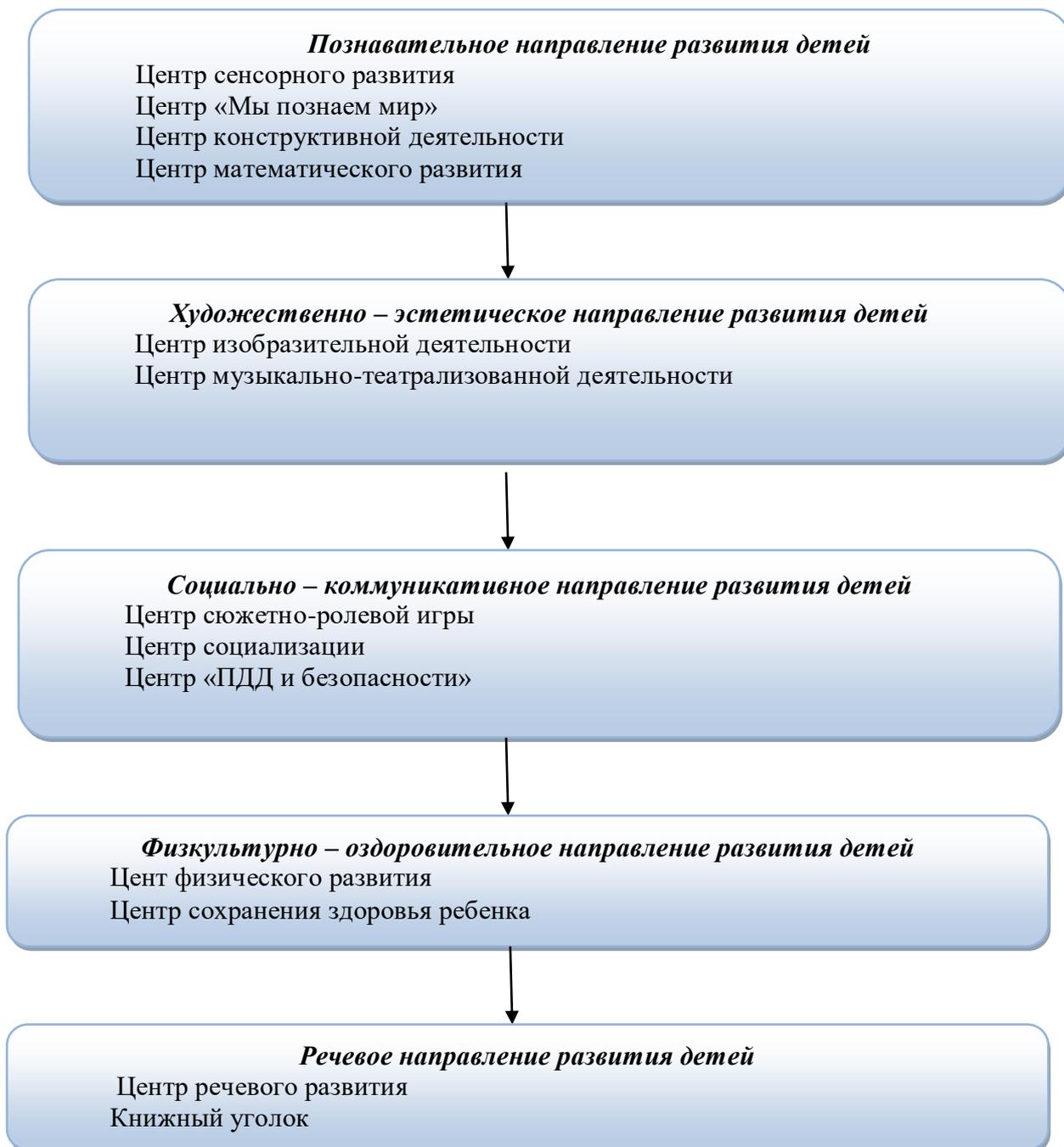
В настоящее время в нашем детском саду установлена одна интерактивная доска с сенсорным экраном, компьютер в методическом кабинете, кабинете психолога, что позволяет проводить образовательную деятельность на принципиально новом качественном уровне, разнообразить процесс обучения и повышать его результативность. Компьютерно - техническое оснащение Организации используется для:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;
- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда создана в НЧДОУ ЦРРДС «КЛАССИКА» с учетом ФГОС ДО и используемыми общеобразовательными программами, что обеспечивает возможность педагогам эффективно развивать индивидуальность каждого ребенка с учетом его склонностей и интересов, уровня активности. Обеспечивает: максимальную реализацию образовательного потенциала пространства организации (группы, участка); наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детских видов деятельности; охрану и укрепление здоровья детей, необходимую коррекцию их развития; возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых со всей группой и в малых группах; двигательную активность и возможность уединения.

Наполняемость предметной среды соответствует принципу целостности образовательного процесса, имеет необходимое оборудование для реализации образовательных областей, представленных во ФГОС ДО, игровые, дидактические материалы и средства, соответствующие психолого-возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников, специфике их образовательных потребностей, трансформируемости, полифункциональности материалов, принципу интеграции образовательных областей, видам детской деятельности (игровой, двигательной, поисковой, исследовательской, конструктивной, восприятия художественной литературы, коммуникативной и др. Учитывает национально-культурные, климатические условия, в которых осуществляется образовательная деятельность. Используемые материалы и оборудование имеют сертификат качества и отвечают гигиеническим, педагогическим, эстетическим требованиям.

Для организации РППС в семейных условиях родителям (законным представителям) также рекомендуется ознакомиться с образовательной программой НЧДОУ ЦРРДС «КЛАССИКА», которую посещает ребенок, для соблюдения единства семейного и общественного воспитания. Знакомство с Программой способствует конструктивному взаимодействию семьи и Организации в целях поддержки индивидуальности ребенка.

**Центры детской активности в группах**

### 3.3. КАДРОВЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

НЧДОУ ЦРРДС «КЛАССИКА» укомплектовано квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

Согласно Единому квалификационному справочнику должностей руководителей, специалистов и служащих:

- педагогические работники: воспитатели, учитель-логопед, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре,
- учебно-вспомогательный персонал: младшие воспитатели.

Программа предоставляет право НЧДОУ ЦРРДС «КЛАССИКА» самостоятельно определять потребность в педагогических работниках и формировать штатное расписание по своему усмотрению, исходя из особенностей реализуемых образовательных программ дошкольного образования, контекста их реализации и потребностей.

Согласно ст. 13 п. 1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» НЧДОУ ЦРРДС «КЛАССИКА» вправе реализовывать Программу как самостоятельно, так и посредством сетевых форм реализации. Следовательно, в реализации Программы может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с НЧДОУ ЦРРДС «КЛАССИКА».

Реализация Программы осуществляется:

- 1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в НЧДОУ ЦРРДС «КЛАССИКА»;
- 2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение дня. Каждая группа непрерывно сопровождается учебно-вспомогательным работником.
- 3) иными педагогическими работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в НЧДОУ ЦРРДС «КЛАССИКА». Соответствующие должности иных педагогических работников устанавливаются НЧДОУ ЦРРДС «КЛАССИКА» самостоятельно в зависимости от содержания Программы.

#### **Кадровый потенциал**

Коллектив педагогов НЧДОУ ЦРРДС «КЛАССИКА» составляет 7 человек. Воспитательно-образовательную работу осуществляют 6 воспитателей и специалист: учитель-логопед – 1.

Отличительной особенностью дошкольного учреждения является то, что детский сад открылся недавно и педагогические кадры и обсуживающий персонал только начинает формироваться.

Все педагоги своевременно проходят курсы повышения квалификации, а также повышают свой профессиональный уровень через прохождение процедуры аттестации, самообразование, вебинары и семинары педагогов, что способствует повышению профессионального мастерства, положительно влияет на развитие НЧДОУ ЦРРДС «КЛАССИКА». Задолженности по курсовой подготовке нет.

При организации инклюзивного образования:

– при включении в общеобразовательную группу иных категорий детей, имеющих специальные образовательные потребности, в т. ч. находящихся в трудной жизненной ситуации, может быть предусмотрено дополнительное кадровое обеспечение. Категории таких детей и особенности их кадрового сопровождения устанавливаются органами власти субъектов Российской Федерации.

В целях эффективной реализации Программы в НЧДОУ ЦРРДС «КЛАССИКА» созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования (в годовом плане на основании программы отражены различные формы повышения квалификации педагогических работников, в т. ч. учитывающие особенности реализуемой основной образовательной программы).

НЧДОУ ЦРРДС «КЛАССИКА» самостоятельно или с привлечением других организаций и партнеров обеспечивает консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей, в том числе реализации программам дополнительного образования, адаптивных коррекционно-развивающих программ и программ инклюзивного образования дошкольников. НЧДОУ ЦРРДС «КЛАССИКА» осуществляет организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы.

### **3.4. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ**

В НЧДОУ ЦРРДС «КЛАССИКА» созданы материально-технические условия, обеспечивающие реализацию программы:

— образовательный процесс и образовательная среда построены с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их образовательных потребностей;

— организовано участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;

— используются в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

— обновляется содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

— обеспечивается эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;

— управление НЧДОУ ЦРРДС «КЛАССИКА» осуществляется с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

Также в НЧДОУ ЦРРДС «КЛАССИКА» созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение НЧДОУ ЦРРДС «КЛАССИКА» требований:

— санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

Требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами: здание НЧДОУ ЦРРДС «КЛАССИКА» – отдельно стоящее трехэтажное здание, построенное по типовому проекту.

НЧДОУ ЦРРДС «КЛАССИКА» рассчитано на 60 мест.

Рассчитано на 3 групповых ячейки. Здание находится на территории жилого микрорайона.

Территория по периметру ограждена забором.

Зона игровой территории включает в себя: групповые площадки - индивидуальные для каждой группы с соблюдением принципа групповой изоляции; физкультурную площадку; клумбы.

Здание оборудовано системами холодного и горячего водоснабжения, канализации, центрального отопления и вентиляции в соответствии с требованиями, предъявляемыми к отоплению, вентиляции и кондиционированию воздуха в общественных зданиях и сооружениях.

Каждая групповая ячейка имеет несколько помещений, соответствующих требованиям санитарных норм: приемная (для приема детей и хранения верхней одежды); групповая (для проведения игр, занятий и приема пищи), спальня, буфетная (для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды), туалетная, умывальная).

Все групповые ячейки обеспечены необходимой мебелью, играми и пособиями, соответствующими возрасту детей.

Имеется музыкально-спортивный зал для занятий музыкальной и театрализованной деятельностью, для занятий физической культурой, кабинет учителя-логопеда.

Кабинеты специалистов и зал имеют достаточный набор материалов и пособий для проведения развивающих занятий с детьми. Оборудование помещений соответствует росту и возрасту детей, учтены гигиенические и педагогические требования. Функциональные размеры используемой детской мебели для сидения и столов (обеденных и учебных) соответствуют обязательным требованиям, установленным техническими регламентами и национальным стандартам

– пожарной безопасности и электробезопасности;

– охране здоровья воспитанников и охране труда работников НЧДОУ ЦРРДС «КЛАССИКА»;

НЧДОУ ЦРРДС «КЛАССИКА» имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в т. ч. детей с особыми образовательными потребностями), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

– учебно-методический комплект Примерной основной образовательной программы дошкольного образования "От рождения до школы" Веракса Н. Е., Комарова Т. С., Васильева М. А.

– помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

– оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,

– мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Организацией имеет право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации основной образовательной программы. Программой предусмотрено также использование НЧДОУ ЦРРДС «КЛАССИКА» обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

### 3.5. ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды, на совершенствование ее деятельности и должно учитывать результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы НЧДОУ ЦРРДС «КЛАССИКА».

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – *совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.*

Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей - осуществляется как в виде *организованной образовательной деятельности* (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде *образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов* (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

Организованная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

#### Организованная образовательная деятельность.

Организация в НЧДОУ ЦРРДС «КЛАССИКА» ООД осуществляется в разных видах.

Общие требования к проведению групповых занятий:

1) Соблюдение гигиенических требований (помещение должно быть проветрено, свет должен падать с левой стороны; оборудование, инструменты и материалы и их размещение должны отвечать педагогическим, гигиеническим и эстетическим требованиям).

2) Длительность организованной образовательной деятельности (далее ООД) должна соответствовать установленным нормам, а время использовано полноценно. Большое значение имеет начало занятия, организация детского внимания.

3) Подготовка к ООД (воспитатель должен хорошо знать программу, владеть методикой обучения, знать возрастные и индивидуальные особенности и возможности детей своей группы).

4) Использование игровых методов и приемов обучения в работе с детьми.

5) Использование разнообразных форм организации детей (индивидуальный, подгрупповой, групповой).

6) Обязательное проведение физкультминутки в середине ООД.

Учебный план. *(Приложение № 3)*

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и тп. ). Расписание образовательной деятельности. *(Приложение № 4)*

Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (3-4 часа в день для всех возрастных групп).

В дошкольном учреждении содержание образования, изложенное в различных программах, реализуется через определенные формы организации педагогического процесса. Выбор форм обусловлен возрастными психологическими особенностями детей, новыми подходами к интеграции различных видов деятельности.

Работа логопеда по коррекции речи проводится индивидуально и подгруппами 2 раза в неделю с каждым ребенком, длительность занятия 20-25 минут.

Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая.

В младших группах сентябрь - период адаптации детей, постепенно, по мере психологического настраивания малышей, индивидуально осуществляется входная диагностика.

В средних и старших дошкольных группах 2 недели сентября отдано на входную диагностику, затем начинаются занятия, две недели мая (после образовательной работы) проводится комплексная психолого-педагогическая диагностика.

Диагностика детей может осуществляться в индивидуальной или фронтальной форме. Освоение программ детьми происходит в индивидуальном темпе (исходя из

принципа минимакса: материал дается по возможному максимуму, а требования к усвоению предъявляются по минимуму, необходимому для прохождения следующего этапа обучения и определенному государственными требованиями).

В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен оптимальный баланс различных видов деятельности, что дает возможность: распределить и снизить учебную нагрузку, осуществить дифференцированный подход к детям, организовать индивидуальную коррекционно-развивающую деятельность с детьми.

Выбор форм обусловлен возрастными психологическими особенностями детей, новыми подходами к интеграции различных видов деятельности.

#### Организация совместной деятельности

*Совместная деятельность* – деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается *наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации* (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности).

Предполагает *индивидуальную, подгрупповую и групповую формы* организации работы с воспитанниками.

#### Организация самостоятельной деятельности.

*Самостоятельная деятельность:*

1) свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

2) организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

#### Организация сна.

Для детей от 2 до 3 лет продолжительность дневного сна составляет 3 часа; в остальных группах – 2-2,5 часа.

При организации сна учитываются следующие правила:

1) В момент подготовки детей ко сну соблюдается спокойный режим, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.

2) Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель.

3) Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3—5 градусов.

4) При температуре воздуха в спальне не ниже 18 С, дети спят без маек.

5) Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

6) Не допускается хранение в спальне лекарства и дезинфицирующих растворов.

7) Воспитанников поднимают постепенно, давая возможность полежать в постели ещё 5-7 минут

#### **Традиции ДОУ (организационные особенности):**

В детском саду является обязательным адаптационный период для вновь поступивших детей: создание благоприятных условий для успешной адаптации ребенка, наблюдение специалистов, воспитателей ДОУ за детьми в адаптационный период, работа с родителями (консультирование, индивидуальные беседы, информирование, сотрудничество, анкетирование).

Проведение праздников и развлечений.

Таблица 5

Содержание	Участники	Ответственные
<b>Сентябрь</b>		
Праздник «День Знаний»	Все группы	Воспитатели, музыкальный руководитель
Тематические мероприятия по ПДД (Спортивное развлечение)	Средние, старшие, подготовительные группы	Воспитатели, инструктор по физ.культуре
<b>Октябрь</b>		
Осенний праздник	Младшие, средние, старшие, подготовительные группы	Воспитатели, музыкальный руководитель
<b>Ноябрь</b>		
Праздник «День матери»	Средние, старшие, подготовительные группы	Воспитатели, музыкальный руководитель
Праздник «День здоровья»	Все группы	Воспитатели, инструктор по физ.культуре
<b>Декабрь</b>		
Новогодние утренники	Все группы	Воспитатели, музыкальный руководитель
<b>Январь</b>		
«Колядки на Святки» «Рождественские встречи»	Средние, старшие, подготовительные группы	Воспитатели, музыкальный руководитель
<b>Февраль</b>		
Праздник посвященный Дню Защитника Отечества	Старшие подготовительные к школе группы	Воспитатели, инструктор по физ.культуре, музыкальный руководитель
Праздник «Масленица»	Средние, старшие, подготовительные группы	Воспитатели, музыкальный руководитель
<b>Март</b>		

Праздники к 8 марта	Все группы	Воспитатели, музыкальный руководитель
Апрель		
Развлечение «День Смеха»	Средние, старшие, подготовительные группы	Воспитатели, музыкальный руководитель
Тематические мероприятия «Пасхальные встречи »	Средние, старшие, подготовительные группы	Воспитатели, музыкальный руководитель
Тематические мероприятия «День космонавтики»	Средние, старшие, подготовительные группы	Воспитатели, музыкальный руководитель
Май		
Тематические мероприятия ко Дню Победы 9 мая	Старшие подготовительные к школе группы	Воспитатели, музыкальный руководитель
Утренник выпускные	Подготовительные к школе группы	Воспитатели, музыкальный руководитель
Июнь		
Развлечение «1 июня - День защиты детей»	Все группы	Воспитатели, музыкальный руководитель
Развлечение «Лето»	Средние, старшие, подготовительные группы	Воспитатели, музыкальный руководитель
День отца	Старшие, подготовительные группы	Воспитатели, инструктор по физической культуре
Июль		
«Мой друг - Светофор»	Все группы	Воспитатели, музыкальный руководитель
Август		
Физкультурный досуг «До свиданья, Лето!»	Все группы	Воспитатели, инструктор по физической культуре

### 3.6. РЕЖИМ ДНЯ И РАСПОРЯДОК

Режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток.

Основным принципом построения режима является его соответствие возрастным психофизическим особенностям детей. Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Основные компоненты режима: бодрствование (игры, различные виды совместной и самостоятельной деятельности, воспитательно – образовательные деятельность), прием пищи, прогулки, дневной сон.

При проведении режимных процессов соблюдаются следующие *правила*:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные *принципы построения режима дня*:

1. Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
2. Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника.
3. Организация режима дня проводится с учетом режима дня в учебный период года и в режим ЛОК (летний оздоровительной кампании).

Режим и распорядок дня устанавливается с учетом условий реализации программы НЧДОУ ЦРРДС «КЛАССИКА», потребностей участников образовательных отношений, особенностей реализуемых авторских вариативных образовательных программ, в т. ч. программ дополнительного образования дошкольников и других особенностей

образовательной деятельности, а также санитарно-эпидемиологических требований.  
(Приложение № 5)

Режим пребывания детей в детском саду с 07.00 до 19.00.

**Модель организации учебно-воспитательного процесса в детском саду на день**

**Младший дошкольный возраст**

<b>№</b>	<b>Направление развития ребёнка</b>	<b>1-я половина дня</b>	<b>2-я половина дня</b>
1.	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Приём детей на воздухе в тёплое время года</li> <li>– Утренняя гимнастика</li> <li>– Гигиенические процедуры</li> <li>– Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны)</li> <li>– Физкультминутки в ООД</li> <li>– Физкультура</li> <li>– Прогулка в двигательной активности</li> <li>– Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Гимнастика после сна</li> <li>– Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)</li> <li>– Физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>– Самостоятельная двигательная деятельность группы</li> </ul>
2.	Познавательное и речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ООД</li> <li>– Дидактические игры</li> <li>– Наблюдения</li> <li>– Беседы</li> <li>– Экскурсии по участку</li> <li>– Исследовательская работа, опыты и экспериментирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игры</li> <li>– Досуги</li> <li>– Индивидуальная работа</li> </ul>
3.	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>– Формирование навыков культуры еды</li> <li>– Этика быта, трудовые поручения</li> <li>– Формирование навыков культуры общения</li> <li>– Театрализованные игры</li> <li>– Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Индивидуальная работа</li> <li>– Эстетика быта</li> <li>– Трудовые поручения</li> <li>– Игры с ряженым</li> <li>– Работа в книжном уголке</li> <li>– Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>
4.	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Музыка</li> <li>– ИЗО деятельность</li> <li>– Эстетика быта</li> <li>– Экскурсии</li> <li>– Спектакли и представления театральных коллективов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Музыкально-художественные досуги</li> <li>– Индивидуальная работа</li> </ul>

**Старший дошкольный возраст**

<b>№</b>	<b>Направление развития ребёнка</b>	<b>1-я половина дня</b>	<b>2-я половина дня</b>
1.	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Приём детей на воздухе в тёплое время года</li> <li>– Утренняя гимнастика</li> <li>– Гигиенические процедуры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Гимнастика после сна</li> <li>– Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны)</li> <li>– Физкультминутки в ООД</li> <li>– Физкультура в спортивном зале и на воздухе</li> <li>– Прогулка в двигательной активности</li> </ul>	<p>спальне)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>– Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>– Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> </ul>
2.	Познавательное и речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ООД</li> <li>– Дидактические игры</li> <li>– Наблюдения – Беседы</li> <li>– Экскурсии по участку</li> <li>– Исследовательская работа, опыты и экспериментирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Развивающие игры</li> <li>– Интеллектуальные досуги</li> <li>– Занятия по интересам</li> <li>– Индивидуальная работа</li> </ul>
3.	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>– Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе</li> <li>– Развитие культуры еды</li> <li>– Этика быта, трудовые поручения</li> <li>– Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к ООД</li> <li>– Формирование навыков культуры общения</li> <li>– Театрализованные игры</li> <li>– Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Эстетика быта</li> <li>– Тематические досуги в игровой форме</li> <li>– Работа в книжном уголке</li> <li>– Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>
4.	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Музыка</li> <li>– ИЗО деятельность</li> <li>– Эстетика быта</li> <li>– Экскурсии</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Музыкально-художественные досуги</li> <li>– Индивидуальная работа</li> </ul>

### **3.7. ПЕРЕЧЕНЬ НОРМАТИВНЫХ И НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКИХ ДОКУМЕНТОВ**

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.

2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru..

3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.

5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>.

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарноэпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. — 2013. — 19.07(№ 157).

7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).

8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).

9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).

12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).

13. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

14. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.

15. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

### 3.8. ПЕРЕЧЕНЬ ЛИТЕРАТУРНЫХ ИСТОЧНИКОВ

При разработке Программы использовались следующие литературные источники.

1. Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования: сборник. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
2. Асмолов А.Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. – М., Академия, 2011.
3. Бостельман А., Финк М. Применение портфолио в дошкольных организациях: 3–6 лет. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
4. Венгер Л.А. Восприятие и обучение. – М., 1969.
5. Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. – М.: Мозаика-синтез, 2014.
6. Инклюзивная практика в дошкольном образовании: методич. пособие для педагогов дошкол. учреждений / под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.
7. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. – М.: Линка-Пресс, 2014.
8. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. – СПб.: Питер, 2009.
9. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. – М., 2009.
10. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования: метод. рекомендации. – М., 1993.
11. Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0–7 лет). – М.: Просвещение, 2014.
12. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://Navigator.firo.ru>.
13. Патяева Е.Ю. От рождения до школы. Первая книга думающего родителя. – М.: Смысл, 2014.
14. Стеркина Р.Б., Юдина Е.Г., Князева О.Л., Авдеева Н.Н., Галигузова Л.Н, Мещерякова С.Ю. Аттестация и аккредитация дошкольных образовательных учреждений. – М., АСТ, 1996.
15. Шкалы для комплексной оценки качества образования в дошкольных образовательных организациях / под ред. В.К. Загвоздкина, И.В. Кириллова. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015. – 116 с.
16. Шулешко Е. Понимание грамотности. О педагогическом решении проблем преемственности в начальном образовании детей от пяти до одиннадцати лет. Книга первая. Условия успеха. Общая организация жизни детей и взрослых в

детском саду и начальной школе, их взаимоотношений вне занятий и на занятиях по разным родам деятельности / Под ред. А. Русакова. – СПб.: Образовательные проекты, Участие, Агентство образовательного сотрудничества, 2011. – 288 с.

17. Эльконин Д.Б. Психология игры. – М., Владос, 1999.
18. Эриксон Э. Детство и общество / 2-е изд., перераб. и доп.; пер. с англ. – СПб.: Ленато: АСТ: Фонд «Университетская книга», 1996.
19. Юдина Е.Г., Степанова Г.Б., Денисова Е.Н. (Ред. и введение Е.Г. Юдиной) Педагогическая диагностика в детском саду. – М.: Просвещение, 2005.

**Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей,  
воспитывающихся в образовательном учреждении**

### Комплексно-тематическое планирование работы с детьми от 2 до 8 лет

группа	сентябрь				октябрь				ноябрь				
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя	6 неделя	7 неделя	8 неделя	9 неделя	10 неделя	11 неделя	12 неделя	13 неделя
группа раннего возраста	Здравствуй Детский сад	Здравствуй Детский сад	Игрушки	Осень	Овощи	Фрукты	Деревья, листопад	Дары осени	Мы живем в России	Домашние животные и их детёныши	Перелетные птицы	Моя семья	Дикие животные
младшая группа	День знаний	День города. Мой город	Осень	Месячник безопасности. ОБЖ. Профессии служб спасения	Урожай. Огород. Овощи	Сад. Фрукты	Деревья, листопад	Дары осени	Мы живем в России	Домашние животные	Перелетные птицы	Моя семья	Дикие животные
средняя группа	День знаний	День города. Мой город	Осень	Месячник безопасности. ОБЖ. Профессии служб спасения	Урожай. Огород. Овощи	Сад. Фрукты	Деревья, листопад	Дары осени	Мы живем в России	Домашние животные	Перелетные птицы	Моя семья	Дикие животные
старшая группа	День знаний	День города. Мой город	Осень. Красота осенней природы	Месячник безопасности. ОБЖ. Профессии служб спасения	Урожай. Огород. Овощи	Сад. Фрукты	Деревья, листопад	Дары осени	Мы живем в России	Домашние животные	Перелетные птицы	Моя семья. День матери. Образ Я	Дикие животные. Как звери готовятся к зиме.
подготовительная группа	День знаний	День города. Мой город	Осень. Красота осенней природы	Месячник безопасности. ОБЖ. Профессии служб спасения	Урожай. Огород. Овощи	Сад. Фрукты	Деревья, листопад	Дары осени	Мы живем в России	Домашние животные	Перелетные птицы	Моя семья. День матери. Образ Я. Гендерные представления. Профессии родителей	Дикие животные. Как звери готовятся к зиме.

группа	декабрь				январь				февраль			
	14 неделя	15 неделя	16 неделя	17 -18 неделя	19 неделя	20 неделя	21 неделя	22 неделя	23 неделя	24 неделя	25 неделя	
группа раннего возраста	Зима	Зимующие птицы	Зимние забавы	Новогодний праздник	Домашние птицы	Транспорт	Мой дом	Одежда, обувь	Народные промыслы, ремесла	День защитника отечества	Моя Родина	
младшая группа	Зима	Зимующие птицы	Зима. Зимовье зверей. Домашние птицы	Новогодний праздник	Дом и его части.	Транспорт	Одежда, обувь, головные уборы по сезонам	Предметы быта. Посуда. Мебель	Народные промыслы, ремесла	День защитника отечества	Моя Родина	
средняя группа	Зима	Зимующие птицы	Зима. Зимовье зверей. Домашние птицы	Новогодний праздник	Дом и его части.	Транспорт	Одежда, обувь, головные уборы по сезонам	Предметы быта. Посуда. Мебель	Народные промыслы, ремесла	День защитника отечества	Моя Родина	
старшая группа	Зима	Зимующие птицы	Зима. Зимовье зверей. Домашние птицы	Новогодний праздник. Сказки. Герои сказок.	Дом и его части. Электроприборы. Опасные предметы	Транспорт. Профессии работников транспорта	Одежда, обувь, головные уборы по сезонам	Предметы быта. Посуда. Мебель	Народные промыслы, ремесла. Профессии народных умельцев	День защитника отечества	Моя Родина	
подготовительная группа	Зима	Зимующие птицы	Зима. Зимовье зверей. Домашние птицы	Новогодний праздник. Сказки. Герои сказок. Фольклор	Дом и его части. Электроприборы. Опасные предметы. Правила поведения в детском саду.	Транспорт. Профессии работников транспорта	Одежда, обувь, головные уборы по сезонам	Предметы быта. Посуда. Мебель	Народные промыслы, ремесла. Профессии народных умельцев	День защитника отечества	Моя Родина. Неделя науки	

группа	март				апрель					май			
	26 неделя	27 неделя	28 неделя	29 неделя	30 неделя	31 неделя	32 неделя	33 неделя	34 неделя	35 неделя	36 неделя	37 неделя	38 неделя
группа раннего возраста	Весна, 8 марта	Природа родного края	Семья. Человек	Профессии	Многообразие животного мира (жаркие, холодные страны)	Планета. Космос	Вода и ее обитатели	Разговор о хлебе	День труда	День Победы	Цветы. Первоцветы, насекомые	ЗОЖ, ОБЖ, ПДД на летний период	Лето
младшая группа	Масленица. Весна. 8 марта	Природа родного края	Семья. Человек	Профессии.	Многообразие животного мира (жаркие, холодные страны)	Планета Земля. Космос	Вода и ее обитатели	Труд в природе. День Земли. Разговор о хлебе	День труда	День Победы	Цветы. Первоцветы, насекомые	ЗОЖ, ОБЖ, ПДД. Спорт на летний период	Лето
средняя группа	Масленица. Весна. 8 марта	Природа родного края	Семья. Человек	Профессии.	Многообразие животного мира (жаркие, холодные страны)	Планета Земля. Космос	Вода и ее обитатели	Труд в природе. День Земли. Разговор о хлебе	День труда	День Победы	Цветы. Первоцветы, насекомые	ЗОЖ, ОБЖ, ПДД. Спорт на летний период	Лето
старшая группа	Масленица. Весна. 8 марта	Природа родного края весной	Семья. Человек	Профессии. Кем быть?	Многообразие животного мира (жаркие, холодные страны)	Планета Земля. Космос	Вода и ее обитатели	Труд в природе. День Земли. Разговор о хлебе	День труда	День Победы	Цветы. Первоцветы, насекомые	ЗОЖ, ОБЖ, ПДД. Спорт на летний период	Лето
подготовительная группа	Масленица. Весна. 8 марта	Природа родного края весной	Семья. Человек	Профессии. Кем быть?	Многообразие животного мира (жаркие, холодные страны)	Планета Земля. Космос	Вода и ее обитатели	Труд в природе. День Земли. Разговор о хлебе	День труда	День Победы	Цветы. Первоцветы, насекомые	ЗОЖ, ОБЖ, ПДД. Спорт на летний период	Лето



модельная деятельность		неделю									
Игровая деятельность	ежедневно										
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно										
Дежурство	ежедневно										
Прогулки	ежедневно										

**Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования НЧДОУ ЦРРДС «КЛАССИКА»**

<b>Объект мониторинга</b>	<b>Возрастная группа</b>	<b>Формы и методы педагогической диагностики</b>	<b>Периодичность</b>	<b>Сроки</b>	<b>Ответственные исполнители</b>
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: - «Социально-коммуникативное развитие» - «Познавательное развитие» - «Речевое развитие» - «Художественно-эстетическое развитие»	группа раннего возраста (вторая группа раннего возраста)	наблюдения	2 раза в год	сентябрь май	воспитатели музыкальный руководитель
	группы младшего дошкольного возраста (младшая, средняя группа)	наблюдения анализ продуктов детской деятельности	2 раза в год	сентябрь май	воспитатели музыкальный руководитель
	группы старшего дошкольного возраста (старшая, подготовительная группа)	наблюдения игры-упражнения анализ продуктов детской деятельности беседы с детьми	2 раза в год	сентябрь май	воспитатели музыкальный руководитель
- «Физическое развитие»	младшая, средняя, старшая, подготовительная группы	наблюдения игры-упражнения беседы	2 раза в год	сентябрь май	инструктор по физической культуре

Развитие познавательных способностей детей дошкольного возраста	подготовительная группа	наблюдения творческие задания анализ продуктов детской деятельности беседы с детьми	2 раза в год	сентябрь май	педагог-психолог, воспитатели
Индивидуальные достижения детей в освоении программ дополнительного образования: - «Плавание»	младшая, средняя, старшая, подготовительная группы	наблюдения игровые упражнения, беседы	2 раза в год	сентябрь май	инструктор по физической культуре

**Расписание образовательной деятельности**

**Режим дня в группах**

Режим дня Группы раннего возраста (от 2 до 3 лет)

	<b>понедельник</b>	<b>вторник</b>	<b>среда</b>	<b>четверг</b>	<b>пятница</b>
Приём, осмотр, игры, самостоятельная деятельность	07.00 – 08.15	07.00 – 08.15	07.00 – 08.15	07.00 – 08.15	07.00 – 08.15
Утренняя гимнастика	08.15 – 08.20	08.15 – 08.20	08.15 – 08.20	08.15 – 08.20	08.15 – 08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20 – 08.40	08.20 – 08.40	08.20 – 08.40	08.20 – 08.40	08.20 – 08.40
Организованная образовательная деятельность	08.40 – 08.48	08.40 – 08.48	08.40 – 08.48	08.40 – 08.48	08.40 – 08.48
	08.50 - 08.58	08.50 - 08.58	08.50 - 08.58	08.50 - 08.58	08.50 - 08.58
Самостоятельная деятельность, игры	08.58 – 09.40	08.58 – 09.40	08.58 – 09.40	08.58 – 09.40	08.58 – 09.40
Завтрак (второй)	09.40 – 09.50	09.40 – 09.50	09.40 – 09.50	09.40 – 09.50	09.40 – 09.50
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, возвращение с прогулки	09.50 – 11.40	09.50 – 11.40	09.50 – 11.40	09.50 – 11.40	09.50 – 11.40
Самостоятельная деятельность, игры	11.40 – 12.00	11.40 – 12.00	11.40 – 12.00	11.40 – 12.00	11.40 – 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 – 12.30	12.00 – 12.30	12.00 – 12.30	12.00 – 12.30	12.00 – 12.30
Подготовка ко сну, сон	12.30 – 15.30	12.30 – 15.30	12.30 – 15.30	12.30 – 15.30	12.30 – 15.30
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры	15.30 – 15.40	15.30 – 15.40	15.30 – 15.40	15.30 – 15.40	15.30 – 15.40
Подготовка к полднику, полдник	15.40 – 16.00	15.40 – 16.00	15.40 – 16.00	15.40 – 16.00	15.40 – 16.00
Организованная образовательная деятельность	16.00-16.08	16.00-16.08	16.00-16.08	16.00-16.08	16.00-16.08
	16.18-16.24	16.18-16.24	16.18-16.24	16.18-16.24	16.18-16.24
Самостоятельная деятельность, игры	16.24 – 17.30	16.24 – 17.30	16.24 – 17.30	16.24 – 17.30	16.24 – 17.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.30 – 19.00	17.30 – 19.00	17.30 – 19.00	17.30 – 19.00	17.30 – 19.00

Продолжительность ООД – 8 мин

Перерыв между периодами ООД - не менее 10 мин

Продолжительность сна - 3 час

Продолжительность прогулки - 3-4 час

Самостоятельная деятельность - 3-4 час

**Режим дня младшей группы (от 3 до 4 лет)**

	<b>понедельник</b>	<b>вторник</b>	<b>среда</b>	<b>четверг</b>	<b>пятница</b>
Приём, осмотр, игры, самостоятельная деятельность	07.00 – 08.15	07.00 – 08.15	07.00 – 08.15	07.00 – 08.15	07.00 – 08.15
Утренняя гимнастика	08.15 – 08.30	08.15 – 08.30	08.15 – 08.30	08.15 – 08.30	08.15 – 08.30
Подготовка к завтраку, завтрак	08.30 – 08.50	08.30 – 08.50	08.30 – 08.50	08.30 – 08.50	08.30 – 08.50
Самостоятельная деятельность, игры	08.50-09.00	08.50-09.00	08.50-09.00	08.50-09.00	08.50-09.00
Организованная образовательная деятельность	09.00-09.15	-	09.00-09.15	09.00-09.15	09.00-09.15
Самостоятельная деятельность, игры	09.15-09.55	09.00-09.40	09.15-09.55	09.15-09.55	09.15-09.55
Организованная образовательная деятельность	-	9.40-9.55	-	-	-
Завтрак (второй)	09.55-10.05	09.55-10.05	09.55-10.05	09.55-10.05	09.55-10.05
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, возвращение с прогулки	10.05 – 11.40	10.05 – 11.40	10.05 – 11.40	10.05 – 11.40	10.05 – 11.40
Самостоятельная деятельность, игры	11.40 – 12.00	11.40 – 12.00	11.40 – 12.00	11.40 – 12.00	11.40 – 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 – 12.30	12.00 – 12.30	12.00 – 12.30	12.00 – 12.30	12.00 – 12.30
Подготовка ко сну, сон	12.30 – 15.30	12.30 – 15.30	12.30 – 15.30	12.30 – 15.30	12.30 – 15.30
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры	15.30 – 15.40	15.30 – 15.40	15.30 – 15.40	15.30 – 15.40	15.30 – 15.40
Подготовка к полднику, полдник	15.40-16.00	15.40-16.00	15.40-16.00	15.40-16.00	15.40-16.00
Самостоятельная деятельность, игры	16.00-16.05	16.00-16.05	16.00-16.05	16.00-16.05	16.00-16.05
Организованная образовательная деятельность	16.05-16.20	16.05-16.20	16.05-16.20	16.05-16.20	16.05-16.20
Самостоятельная деятельность, игры	16.20 – 17.20	16.20 – 17.20	16.20 – 17.20	16.20 – 17.20	16.20 – 17.20
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.20 – 19.00	17.20 – 19.00	17.20 – 19.00	17.20 – 19.00	17.20 – 19.00

Продолжительность ООД – 15 мин  
 Перерыв между периодами ООД - не менее 10 мин  
 Продолжительность сна - 2,5 час  
 Продолжительность прогулки - 3-4 час  
 Самостоятельная деятельность - 3-4 час

Режим дня средней группы (от 4 до 5 лет)

	<b>понедельник</b>	<b>вторник</b>	<b>среда</b>	<b>четверг</b>	<b>пятница</b>
Приём, осмотр, игры, самостоятельная деятельность	07.00 – 08.15	07.00 – 08.15	07.00 – 08.15	07.00 – 08.15	07.00 – 08.15
Утренняя гимнастика	08.15 – 08.30	08.15 – 08.30	08.15 – 08.30	08.15 – 08.30	08.15 – 08.30
Подготовка к завтраку, завтрак	08.30 – 08.50	08.30 – 08.50	08.30 – 08.50	08.30 – 08.50	08.30 – 08.50
Самостоятельная деятельность	08.50-09.00	08.50-09.00	08.50-09.00	08.50-09.00	08.50-09.00
Организованная образовательная деятельность	09.00 – 09.20	09.00 – 09.20	09.00 – 09.20	09.00 – 09.20	09.00 – 09.20
Самостоятельная деятельность	09.20-09.30	09.20-09.30	09.20-09.30	09.20-09.30	09.20-09.30
Организованная образовательная деятельность	09.30-09.50	09.30-09.50	09.30-09.50	09.30-09.50	-
Самостоятельная деятельность, игры	09.50-10.30	09.50-10.30	09.50-10.30	09.50-10.30	09.50-10.30
Завтрак (второй)	10.30 – 10.40	10.30 – 10.40	10.30 – 10.40	10.30 – 10.40	10.30 – 10.40
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, возвращение с прогулки	10.40 – 12.10	10.40 – 12.10	10.40 – 12.10	10.40 – 12.10	10.40 – 12.10
Самостоятельная деятельность, игры	12.10 – 12.20	12.10 – 12.20	12.10 – 12.20	12.10 – 12.20	12.10 – 12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20 – 12.50	12.20 – 12.50	12.20 – 12.50	12.20 – 12.50	12.20 – 12.50
Подготовка ко сну, сон	12.50 – 15.20	12.50 – 15.20	12.50 – 15.20	12.50 – 15.20	12.50 – 15.20
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры	15.20 – 15.40	15.20 – 15.40	15.20 – 15.40	15.20 – 15.40	15.20 – 15.40
Игры, самостоятельная деятельность	15.40 – 16.00	15.40 – 16.00	15.40 – 16.00	15.40 – 16.00	15.40 – 16.00
Подготовка к полднику, полдник	16.00 – 16.20	16.00 – 16.20	16.00 – 16.20	16.00 – 16.20	16.00 – 16.20
Самостоятельная деятельность	16.20 – 17.10	16.20 – 17.10	16.20 – 17.10	16.20 – 17.10	-
Организованная образовательная деятельность	-	-	-	-	16.20-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.10 – 19.00	17.10 – 19.00	17.10 – 19.00	17.10 – 19.00	17.10 – 19.00

Продолжительность ООД – 40 мин

Перерыв между периодами ООД - не менее 10 мин

Продолжительность сна - 2,5 час Продолжительность прогулки - 3-4 час Самостоятельная деятельность - 3-4 час

Режим дня старшей группы (от 5 до 6 лет)

	<b>понедельник</b>	<b>вторник</b>	<b>среда</b>	<b>четверг</b>	<b>пятница</b>
Приём, осмотр, игры, самостоятельная деятельность	07.00 – 08.15	07.00 – 08.15	07.00 – 08.15	07.00 – 08.15	
Утренняя гимнастика	08.15 – 08.30	08.15 – 08.30	08.15 – 08.30	08.15 – 08.30	08.15 – 08.30
Подготовка к завтраку, завтрак	08.30 – 08.50	08.30 – 08.50	08.30 – 08.50	08.30 – 08.50	08.30 – 08.50
Самостоятельная деятельность	08.50 – 09.00	08.50 – 09.00	08.50 – 09.00	08.50 – 10.00	08.50 – 09.20
Организованная образовательная деятельность	09.00 – 09.25	09.00 – 09.25	09.00 – 09.25	-	09.20-09.45
Самостоятельная деятельность, игры	09.25-09.35	09.25-09.35	09.25-09.35	-	09.45-09.55
Организованная образовательная деятельность	09.35-10.00	09.35-10.00	09.35-10.00	10.00 – 10.25	09.55 – 10.20
Самостоятельная деятельность, игры	10.00 – 10.20	10.00 – 10.20	10.00 – 10.20	-	-
Завтрак (второй)	10.20 – 10.30	10.20 – 10.30	10.20 – 10.30	10.25 – 10.35	10.20 – 10.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, возвращение с прогулки	10.30-12.00	10.30-12.00	10.30-12.00	10.35-12.00 (11.00-11.25 ООД Физо)	10.30-12.00
Самостоятельная деятельность, игры	12.00 – 12.40	12.00 – 12.40	12.00 – 12.40	12.00 – 12.40	12.00 – 12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40 – 13.00	12.40 – 13.00	12.40 – 13.00	12.40 – 13.00	12.40 – 13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00 – 15.00	13.00 – 15.00	13.00 – 15.00	13.00 – 15.00	13.00 – 15.00
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15
Игры, самостоятельная деятельность	15.15 – 16.00	15.15 – 16.00	15.15 – 16.00	15.15 – 16.00	15.15 – 16.00
Подготовка к полднику, полдник	16.00 – 16.20	16.00 – 16.20	16.00 – 16.20	16.00 – 16.20	16.00 – 16.20
Самостоятельная деятельность	16.20 – 17.00	16.20 – 17.00	16.20 – 17.00	16.20 – 17.00	16.20 – 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.00 – 19.00	17.00 – 19.00	17.00 – 19.00	17.00 – 19.00	17.00 – 19.00

Продолжительность ООД – 45 мин (утро); 1ое-20мин, 2ое-25мин; 25 мин (вечер) Перерыв между периодами ООД - не менее 10 мин Продолжительность сна - 2 часа  
 Продолжительность прогулки - 3-4 час Самостоятельная деятельность - 3-4 час

Режим дня подготовительной к школе группы (от 6 до 7 лет)

	<b>понедельник</b>	<b>вторник</b>	<b>среда</b>	<b>четверг</b>	<b>пятница</b>
Приём, осмотр, игры, самостоятельная деятельность	07.00 – 08.15	07.00 – 08.15	07.00 – 08.15	07.00 – 08.15	07.00 – 08.15
Утренняя гимнастика	08.15 – 08.30	08.15 – 08.30	08.15 – 08.30	08.15 – 08.30	08.15 – 08.30
Подготовка к завтраку, завтрак	08.35 – 08.55	08.35 – 08.55	08.35 – 08.55	08.35 – 08.55	08.35 – 08.55
Самостоятельная деятельность	08.55 – 09.00	08.55 – 09.00	08.55 – 09.00	08.55 – 09.00	08.55 – 09.00
Организованная образовательная деятельность	09.00 – 09.30	09.00 – 09.30	09.00 – 09.30	09.00 – 09.30	09.00 – 09.30
Самостоятельная деятельность, игры	09.30 – 09.45	09.30 – 09.45	09.30 – 09.45	09.30 – 09.45	09.30 – 10.00
Организованная образовательная деятельность	09.45-10.15	09.45-10.15	09.45-10.15	09.45-10.15	-
Завтрак (второй)	10.15-10.25	10.15-10.25	10.15-10.25	10.15-10.25	10.00-10.10
Самостоятельная деятельность, игры	-	-	10.25-10.45	-	-
Организованная образовательная деятельность	-	10.25-10.55	10.45-11.15	10.25-10.55	10.10-10.40
Самостоятельная деятельность, игры	10.25 – 11.15	10.55 – 11.15	-	10.55 – 11.15	10.40 – 11.15
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, возвращение с прогулки	11.15 – 12.35	11.15 – 12.35	11.15 – 12.35	11.15 – 12.35	11.15 – 12.35
Подготовка к обеду, обед	12.35 – 13.00	12.35 – 13.00	12.35 – 13.00	12.35 – 13.00	12.35 – 13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00 – 15.00	13.00 – 15.00	13.00 – 15.00	13.00 – 15.00	13.00 – 15.00
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15
Игры, самостоятельная деятельность	15.15 – 15.30	15.15 – 15.30	15.15 – 15.30	15.15 – 15.30	15.15 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 15.50	15.30 – 15.50	15.30 – 15.50	15.30 – 15.50	15.30 – 15.50
Организованная образовательная деятельность	15.50– 16.15	15.50– 16.15	15.50– 16.15	15.50– 16.15	15.50– 16.15
Игры, самостоятельная деятельность	16.15 – 17.00	16.15 – 17.00	16.15 – 17.00	16.15 – 17.00	16.15 – 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.00 – 19.00	17.00 – 19.00	17.00 – 19.00	17.00 – 19.00	17.00 – 19.00

Продолжительность ООД – 1 ч 30 мин Перерыв между периодами ООД - не менее 10 мин Продолжительность сна - 2 ч 05 мин Продолжительность прогулки - 3-4 час  
Самостоятельная деятельность - 3-4 час **в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13:глава XI (п.11.4, 11.5, 11.6, 11.7, 11.9)**

